

1.º Período		N.º de aulas: 45			
Domínios / Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Gestão do Tempo	Descritores do Perfil dos	Ações Estratégicas de Ensino	Instrumentos de Avaliação
<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas.</li> </ul> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e</li> </ul>	<p><b>UNIT 0</b> “ Glad to be back!”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The English language</li> <li>- The English – speaking countries (Australia; New Zealand)</li> <li>- Warm up quizzes</li> </ul> <p>Atividades de diagnóstico e revisão</p> <p><b>UNIT 1</b> All about quizzes!</p> <p>1.1 At school 1.2 My free time 1.3 It’s in the news! 1.4 Teen spirit</p> <p><b>Temas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- school subjects and routines</li> <li>- free time, hobbies/ interests</li> <li>- types of media; print media; broadcasting; online media;</li> <li>- teens emotions and feelings</li> <li>- body shaming</li> </ul>	<p>1º período 45 aulas</p>	<p><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B,G,I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A,C,D,J)</b></p> <p><b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença do outro (A,B,E,F,H)</b></p> <p><b>Sistematizador/ Organizador (A, B,C,I, J)</b></p> <p><b>Questionador (A, F,G,I,J)</b></p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE.</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos;</p> <p>Promover estratégias que envolvam investigação por parte do aluno: - tarefas de pesquisa; - incentivo á procura e aprofundamento da informação; - recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo;</p> <p>Promover estratégias que</p>	<p><i>avaliação diagnóstica;</i></p> <p><i>Observação direta participação; interesse; envolvimento nas tarefas da aula; pontualidade; assiduidade; uso da língua inglesa;</i></p> <p><i>Avaliação formativa;</i></p> <p><i>Avaliação sumativa</i></p> <p><i>Testes de compreensão oral;</i></p> <p><i>Testes de compreensão escrita;</i></p> <p><i>Avaliação e</i></p>

<p>aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p><b>Competência Comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul> <p><b>Competência intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Conteúdos gramaticais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Past simple; regular and irregular verbs</li> <li>- Adjective formation: prefixes and suffixes</li> <li>- Relative pronouns</li> <li>- Past continuous</li> <li>- Personal pronouns, possessive determiners and possessive pronouns;</li> <li>- Adjective order</li> </ul> <p><b>Unit 2</b> Families, health and city life</p> <p>2.1 Family matters 2.2 An apple a day</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modern family structures</li> <li>- Family routine and chores</li> <li>- Types of food/ eating habits</li> <li>- Food and drinks/ containers</li> <li>- Linking words (and, but, because)</li> <li>- Collocations (do/make)</li> </ul> <p>2.3 Out and about 2.4 Let's hit the town</p>	<p>2º período 35 aulas</p>	<p><b>Comunicador (A,B,D,E,H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p> <p><b>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável / Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)</b></p> <p><b>Conhecedor/ Sabedor/ culto Informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)</b></p> <p><b>Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença do</b></p>	<p>requeiram / induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentação , aceitação e/ ou negação de pontos de vista diferentes;</li> <li>- estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças e opiniões;</li> <li>- confronto de ideias e perspetivas distintas.</li> </ul> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de síntese;</li> <li>- tarefas de planificação, revisão e monitorização;</li> <li>- organização de conteúdos;</li> <li>- promoção de estudo autónomo</li> <li>- registo seletivo;</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- questionamento de uma situação;</li> <li>- elaboração de questões para seus pares sobre conteúdos estudados,</li> <li>- autoavaliação;</li> </ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações de comunicação;</li> </ul>	<p><i>produção oral;</i></p> <p><i>Avaliação da interação oral;</i></p> <p><i>Avaliação da produção escrita;</i></p> <p><i>Avaliação da interação escrita (em diferentes projetos);</i></p> <p><i>auto e heteroavaliação;</i></p> <p><i>Observação direta;</i></p> <p><i>Participação; interesse;</i></p> <p><i>envolvimento nas tarefas; da aula;</i></p> <p><i>pontualidade;</i></p> <p><i>assiduidade;</i></p> <p><i>uso da língua inglesa;</i></p> <p><i>avaliação formativa;</i></p> <p><i>avaliação sumativa;</i></p>
---	--	--------------------------------	--	---	---

<p><b><u>Competência comunicativa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreensão oral</li> <li>• compreensão escrita</li> <li>• interação oral</li> <li>• interação escrita</li> <li>• produção oral</li> <li>• produção escrita</li> </ul> <p><b><u>Competência intercultural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul> <p><b><u>Competência Estratégica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul> <p><b><u>Competência Comunicativa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compreensão oral</li> <li>• compreensão escrita</li> <li>• interação oral</li> </ul>	<p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Places in a city</li> <li>- Teen meeting places in a city</li> </ul> <p>Conteúdos gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modal verbs (could, would, should, must)</li> <li>- Linking words (as/ since, in order to, so)</li> </ul> <p>Keep dreaming</p> <p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Home – related idioms</li> <li>- Modal verbs (could, may, should, must, mustn't)</li> </ul> <p>Intercultural spot</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Traditional houses around the world</li> <li>-Types of houses</li> </ul> <p>PASEO Challenge</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Healthy eating habits food groups, healthy food, balanced diet</li> </ul> <p>Cross -curriculum project</p>		<p><b>outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p><b>Sistematizador/ organizador (A; B; C; I; J)</b></p> <p><b>Questionador (A; F; G; I; J)</b></p> <p><b>Comunicador (A; B; D; E; H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal ás áreas)</b></p> <p><b>Participativo/ colaborador (B; C; D; E; F)</b></p> <p><b>Responsável/ autónomo (C;D E; F; G; I; J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b></p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado ( A; B; G; I; J)</b></p>	<p>- elaboração e organização de respostas;</p> <p>- ações de apresentação e iniciativa;</p> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- autoanálise;</li> <li>- identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>- melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do feedback dos pares;</li> <li>- reformulação do trabalho individual ou em grupo;</li> </ul> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colaboração com e apoio aos pares em diversas tarefas;</li> <li>- melhoria ou aprofundamento de ações a partir do feedback obtido</li> <li>- realização de e apoio a trabalhos de grupo</li> </ul> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte dos alunos:</p>	<p><i>Testes de compreensão oral;</i></p> <p><i>Testes de compreensão escrita;</i></p> <p><i>Avaliação e produção oral;</i></p> <p><i>Avaliação e interação oral;</i></p> <p><i>Avaliação da produção escrita;</i></p> <p><i>Avaliação da interação escrita ( em diferentes projetos)</i></p> <p><i>Auto e heteroavaliação</i></p>
---	--	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• interação escrita</li> <li>• produção oral</li> <li>• produção escrita</li> </ul> <p><b><u>Competência intercultural</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul> <p><b><u>Competência Estratégica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p>City Quest -Places in the city; Interesting landmarks; museums; historical facts</p> <p>PASEO Challenge -What’s missing in my city?</p> <p>-Teen meeting places</p> <p><b>Extensive reading</b> “The Strap Box Flyer” Paul Jennings</p> <p><b>Unit 3</b> -Look ahead and think green</p> <p>3.1 Itchy feet 3.2 Teens go green 3.3 Think globally</p> <p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Types of holidays</li> <li>- Idiomatic expressions about space</li> <li>- Volunteering</li> <li>- Environmental awareness</li> <li>- Problems and solutions</li> <li>- Green cities</li> </ul> <p>Conteúdos Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect</li> <li>- Future tense (will)</li> <li>- Conditionals (type 0 and type 1)</li> </ul>	<p>3º período 22 aulas</p>	<p><b>Criativo</b> (A; C; D; J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A; B; C; D; G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C; D; F; H; I)</p> <p><b>Respeitador da diferença do outro</b> (A; B; E; F; H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A; B; C; I; J)</p> <p><b>Questionador</b> (A; F; G; I; J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A; B; D; E; H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- responsabilidade adequada ao que lhe foi pedido;</li> <li>- organização e realização autónoma de tarefas, -cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas;</li> <li>- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> </ul> <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento;</li> </ul>	
--	--	--------------------------------	---	---	--

Keep dreaming

Temas

-Idioms and phrasal verbs  
about nature

-past simple vs past  
perfect

Intercultural Spot

Endangered species

PASEO Challenge

- Dear world
- Environmental issues and  
concerns

**Domínios / Aprendizagens Essenciais**  
**Conteúdos****Competência Comunicativa****Compreensão oral**

- seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar
- acompanhar informações com algum pormenor

**Compreensão escrita**

- compreender textos, informativos sobre temas abordados no domínio intercultural ( personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes)
- reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada
- identificar as principais conclusões em texto de opinião

**Interação oral**

- responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor
- trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente

**Interação escrita**

Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando mensagens e textos

**Produção oral**

- exprimir-se, com correção, em situações previamente preparadas
- falar sobre atividades escolares e de lazer
- falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, exprimir a sua opinião
- interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia

**Produção escrita**

Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano

Escrever ou responder a uma carta informal ou email

Escrever uma notícia para o jornal da escola

**Competência intercultural**

Reconhecer realidades interculturais distintas

- conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa
- conhecer e descrever temas da atualidade
- descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural
- reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos

- identificar personalidades do meio artístico

**Competência estratégica**

*Comunicar eficazmente em contexto*

- trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente
- responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada
- reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor

*Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos*

- participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro
- pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob várias perspetivas novas e exprimir a sua opinião
- planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo partilhando tarefas e responsabilidades

*Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto*

- comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional
- pedir e dar informações por email
- contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno
- participar nem webquest a aceder ao saber recorrendo a aplicação informáticas online

*Pensar criticamente*

- desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes
- ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores

*Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto*

- pesquisar para obter ideias novas
- reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados á sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares
- desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos
- desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares

*Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem*

- discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais
- desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares

*Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem*

- discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais
- desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente á aprendizagem

- monitorizar/ avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens
- utilizar dicionários bilingues e monolingues online e em suporte papel
- utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino
- realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: grelhas de progressão

### **Ações estratégicas orientadas para o Perfil dos Alunos**

- **Promover estratégias de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:**
  - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimento;
  - seleção de informação pertinente;
  - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo;
  - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados
  - tarefas de memorização, verificação e consolidação associadas á compreensão e ao uso do saber
  - relações de conteúdos interdisciplinares
  
- **Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:**
  - na formulação de hipóteses face a uma situação ou evento;
  - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado;
  - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;
  - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio;
  - na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;
  - no uso de modalidades diversas para exprimir as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos);
  - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais;
  
- **Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:**
  - na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples;
  - na organização de debates simples;
  - na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico
  - no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças;
  - na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar
  
- **Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:**
  - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva;
  - incentivo á procura e aprofundamento de informação;
  - recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo



- **Promover estratégias que requeiram/ induzam por parte do aluno:**

- apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes;
- estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;
- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas Culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.

- **Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:**

- tarefas de síntese
- tarefas de planificação, revisão e monitorização;
- registo seletivo;
- organização de conteúdos ( por exemplo, construção do sumário, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);
- promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar;

- **Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:**

- questionamento de uma situação;
- elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados;
- autoavaliação;

- **Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:**

- ações de comunicação unidirecional e bidirecional;
- elaboração e organização de respostas;
- ações de apresentação e iniciativa

