



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VILA FLOR
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

**Planeamento das Atividades Letivas da disciplina de
FRANCÊS – 7.º ANO
2022/2023**

Manual: *Ça Marche!* Porto Editora
Docentes: Elisa Sousa / António Ventura
Turmas: A, B e C



Aprendizagens Essenciais/Domínios	Conteúdos	Gestão do tempo	Perfil do aluno	Ações Estratégicas de Ensino	Instrumentos de avaliação
			Áreas de Competência*/ Descritores		
<p>Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos em francês (palavras favoritas, cartão de cidadão, horário escolar, anúncios públicos, publicidade e [...] canções e publicações digitais), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, [...] mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, infografia), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, espaços da escola, objetos e materiais da sala de aula, horas, horários, rotinas, factos e projetos). <p>Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as</p>	<p>Départ pp. 8-21</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> símbolos da França e da francofonia palavras transparentes <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> alfabeto: soletrar palavras noções elementares de pronúncia <p>U1 Je me présente pp. 22-43</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> saudações e despedidas identificação pessoal países e nacionalidades palavras interrogativas números até 100 endereço e número de telefone meses e data de nascimento <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> consoantes finais mudas pronunciar os números 	<p align="center">1º Período (+ ou - 38 aulas)</p>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador / Investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Participativo / Colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador / Organizador: A, B, C, E, F, I, J</p>	<p>Compreensão oral e escrita Escuta/ visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; discriminação, seleção e associação de informação explícita; transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. <p>Interação e produção orais e escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> identificação da situação de comunicação; pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; 	<ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação Questões de aula Fichas formativas Autoavaliação Trabalhos de pesquisa Exposições orais Observação direta: (com recurso a grelha de registo) Trabalho em aula Trabalho extra-aula Participação Autoavaliação Envolvimento e contributo na consecução de tarefas Comportamento Apresentação do

<p>convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pedir e dar informações breves; • agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. <p>Produção oral Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se apresentar; • apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, lugares e factos. <p>Produção escrita Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se apresentar; • apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, lugares e factos. <p>Competência Intercultural Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da cultura da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • demonstrar conhecimentos prévios da língua e cultura francesas (atividades de diagnóstico) • falar sobre semelhanças e diferenças entre Portugal e a França <p>Competência Estratégica Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</p> <p>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronomes pessoais tónicos • verbos <i>être</i> e <i>avoir</i> • nacionalidades: género e número • palavras interrogativas • preposições com países e cidades • verbos <i>s'appeler</i> e <i>habiter</i> • frase interrogativa <p>U2 Mon collègue pp. 44-67</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • espaços da escola • expressões da sala de aula • materiais escolares • rotinas escolares • horário e disciplinas • dias da semana • horas <p>Fonética / Ortografia [e] / [ə]</p> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>présentatifs</i> <i>c'est</i> / <i>ce sont</i> / <i>il y a</i> • <i>peu de</i> / <i>beaucoup de</i> / <i>trop de</i> • <i>negação</i> <i>ne... pas</i> / <i>ne... jamais</i> • artigos definidos e indefinidos • expressão de gosto • verbos <i>lire</i> / <i>faire</i> / <i>prendre</i> 		<p>Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J</p> <p>Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mobilização de recursos e conhecimentos variados; • adequação do discurso à situação de comunicação; • uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; • revisão na escrita; • autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. <p>Competência Intercultural e Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> • observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; • identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. <p>Competência Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> • recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; • utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; 	<p>material</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade e pontualidade
---	--	--	--	---	--

<p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>U3 Mes copains et moi pp. 68-89</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • caracterização física • caracterização psicológica • cores • roupas • passatempos • convites <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • [ø] • [y] / [u] <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • très / beaucoup de • adjetivos: masculino e feminino • determinantes demonstrativos • artigos definidos contraídos <p><i>futur proche</i></p> <p>U4 Ma famille pp. 90-109</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • família e laços de parentesco • profissões • animais de estimação • alimentos e bebidas • rotinas alimentares • no restaurante • convite • pesos e medidas <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • [ê] / [â] 	<p>2.º Período</p> <p>(+ ou - 35 aulas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais para superar as deficiências na receção e na produção. 	
--	--	--	--	--	--

	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • nomes e adjetivos: singular / plural • determinantes possessivos • quantidades e artigos partitivos • verbos <i>manger e boire</i> • pouvoir, vouloir e devoir + infinitivo <p>U5 À la maison pp. 110-129</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • tipos e partes da casa • objetos da casa • rotinas quotidianas <p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • [o] • [wa] <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • preposições de lugar • verbos em -ir: <i>finir, choisir</i> • <i>il faut</i> + infinitivo • verbos pronominais reflexos • imperativo 				
	<p>U6 Mon quartier pp. 130-147</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • cidade: espaços e serviços • meios de transporte • meteorologia: e clima • estações do ano • destinos de férias 	<p>3.º Período</p> <p>(+ ou - 23 aulas)</p> <p>tempo</p>			

	<p>Fonética / Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • revisão geral: discriminação auditiva <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • numerais ordinais • preposições e advérbios de lugar • preposições com meios de transporte • verbos em -ir: <i>sortir, venir</i> • être en train de / venir de + infinitivo • conectores: et, ou, mais, pour, alors, parce que <p>Arrivée pp. 148-151</p> <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> • vocabulário geral aprendido ao longo do ano 				
--	---	--	--	--	--

* **Áreas de competências do perfil dos alunos:** A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo (Cf. «Aprendizagens essenciais / articulação com o perfil dos alunos», julho de 2018).