

## 1.º Período

Domínios / Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Gestão do Tempo	Descritores do Perfil dos Alunos	Ações Estratégicas de Ensino	Instrumentos de Avaliação
<p><i>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Compreensão oral</b> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Entender instruções simples para completar pequenas tarefas. Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> <li>● <b>Compreensão escrita</b> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. Compreender instruções muito simples com apoio visual. Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia. Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>● <b>Interação oral</b> Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. Perguntar e responder sobre preferências pessoais; Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares.</li> <li>● <b>Produção Oral</b> Comunicar informação pessoal elementar. Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas.</li> </ul>	<p><i>Revisões...</i></p> <p><b>Unit 0 – Let’s get organized!</b></p> <p><b>Lexicais</b></p> <p>Escola e rotinas escolares (<i>Classroom language</i>)</p> <p>Numerais cardinais até 100</p> <p>Numerais ordinais nas datas</p> <p><b>Revisão:</b> Os dias da semana Os meses do ano</p> <p><b>Gramaticais</b></p> <p>Verb <i>to be</i> Prepositions of time: <b>in, on</b></p>	<p><b>N.º de aulas: 24/27</b></p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promover estratégias de aquisição de conhecimento informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE que impliquem: rigor, articulação e uso de conhecimentos; seleção de informação pertinente; organização de sistema de leitura; tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>● Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: Sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado; produção de um objeto, texto ou solução face a um desafio;</li> <li>● Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;</li> <li>● Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: pesquisa com autonomia incipiente; recolha de dados.</li> <li>● Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</li> </ul>	<p>Testes de avaliação;</p> <p>Fichas formativas;</p> <p>Fichas/Exercícios de compreensão escrita;</p> <p>Fichas/ Exercícios de produção escrita</p> <p>Fichas / Exercícios de compreensão oral</p> <p>Exercícios de produção oral</p>

<p>Dizer rimas, lengalengas e cantar.</p> <p><b>●Produção Escrita</b>          Legendar sequências de imagens. Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.          Escrever sobre si próprio de forma elementar; Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Comunicar eficazmente em contexto              Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula. Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</li> <li>●Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos              Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração.</li> <li>●Pensar criticamente              Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.              -Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</li> <li>●Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas. Ouvir, ler e reproduzir histórias. Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>●Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem              Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor. Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao</li> </ul>	<p><b>Unit 1 – Let’s protect the planet!</b></p> <p><b>Lexicais:</b></p> <p>As horas,          Os espaços na escola          A reciclagem,          Proteção do planeta.</p> <p><b>Gramaticais:</b></p> <p>Verbos modais          (can/can’t may)</p> <p><b>Unit 2 – Let’s visit the zoo!</b></p> <p><b>Lexicais:</b></p> <p>Animais da quinta          Animais do zoo</p>		<p><b>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)</b></p> <p><b>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Questionador (A,F,G,I,J)</b></p> <p><b>Comunicador (A,B,D,E,H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p>	<p>Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e /ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global; aceitação de pontos de vista diferentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:              tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens; registo seletivo de dados; organização; promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor; Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> <li>●Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: Elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados; autoavaliação do conhecimento.</li> <li>●Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:              Ações de comunicação unidirecional e bidirecional; ações de resposta e apresentação; ações de questionamento organizado.</li> <li>●Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; a heteroavaliação para melhoria dos saberes; o aprofundamento de saberes, considerando feedback dos pares; a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor; a resolução de problemas face a um desafio.</li> <li>●Promover estratégias que</li> </ul>	<p>Situações de Interação e produção orais (comunicar eficazmente em contexto de sala de aula)</p> <p>Exercícios de leitura</p>
--	--	--	---	--	---

<p>cumprimento dos mesmos. Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary</i> - in the workbook); realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólio.</p> <p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica</p>	<p><b>Gramaticais:</b></p> <p>Os artigos “a,an,the”, Os conectores “and” e “but”.</p>		<p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável/ autónomo ~ (C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b></p>	<p>criem oportunidades para o aluno: de colaboração com os outros; de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; de apoio aos seus pares na realização de tarefas;</p> <p>●Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</p> <p>●Promover estratégias que induzam: ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>	
--	---	--	---	--	--



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VILA FLOR  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: Inglês  
Ano: 4.º ano (Nível A1)  
Ano Letivo: 2022 / 2023  
Docente: Dulce Pinto



2.º Período					
Domínios / Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Gestão do Tempo	Descritores do Perfil dos Alunos	Ações Estratégicas de Ensino	Instrumentos de Avaliação
<p><i>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</i></p> <p>• <b>Compreensão oral</b> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Entender instruções simples para completar pequenas tarefas. Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</p> <p>• <b>Compreensão escrita</b> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. Compreender instruções muito simples com apoio visual. Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia. Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</p> <p>• <b>Interação oral</b> Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. Perguntar e responder sobre preferências pessoais; Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. Participar numa conversa com troca simples de informação</p>	<p><b>Unit 3 – Let’s boogie!</b></p> <p><b>Lexicais:</b></p> <p>Partes do corpo</p> <p><b>Gramaticais:</b></p> <p>Verbo To be Verbo “have got” Caso possessivo os pronomes interrogativos.</p>	<p><b>N.º de aulas:</b> <b>25</b></p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promover estratégias de aquisição de conhecimento informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE que impliquem: rigor, articulação e uso de conhecimentos; seleção de informação pertinente; organização de sistema de leitura; tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>● Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: Sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado; produção de um objeto, texto ou solução face a um desafio;</li> <li>● Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;</li> </ul>	<p>Testes de avaliação;</p> <p>Fichas formativas;</p> <p>Fichas/Exercícios de compreensão escrita;</p> <p>Fichas/ Exercícios de produção escrita</p> <p>Fichas / Exercícios de compreensão oral</p>

<p>sobre temas familiares.</p> <p>●<b>Produção Oral</b> Comunicar informação pessoal elementar. Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas. Dizer rimas, lengalengas e cantar.</p> <p>●<b>Produção Escrita</b> Legendar sequências de imagens. Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas. Escrever sobre si próprio de forma elementar; Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Comunicar eficazmente em contexto Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula. Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</li> <li>●Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração.</li> <li>●Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. -Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</li> <li>●Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas. Ouvir, ler e reproduzir histórias. Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>●Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Unit 4 – Let’s eat healthy!</b></p> <p><b>Lexicais:</b></p> <p>Comidas e bebidas</p> <p><b>Gramaticais:</b></p> <p>Determinantes (this/that, these/those), Verb to like Respostas curtas com o verbo “to do”. A preposição de tempo “at”.</p>		<p><b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)</b></p> <p><b>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Questionador (A,F,G,I,J)</b></p> <p><b>Comunicador (A,B,D,E,H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: pesquisa com autonomia incipiente; recolha de dados.</li> <li>●Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e /ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global; aceitação de pontos de vista diferentes.</li> <li>●Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens; registo seletivo de dados; organização; promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor; Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> <li>●Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: Elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados; autoavaliação do conhecimento.</li> <li>●Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: Ações de comunicação unidirecional e bidirecional; ações de resposta e apresentação; ações de questionamento organizado.</li> <li>●Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; a heteroavaliação para melhoria dos saberes; o aprofundamento de saberes,</li> </ul>	<p>Exercícios de produção oral</p> <p>Situações de Interação e produção orais (comunicar eficazmente em contexto de sala de aula)</p> <p>Exercícios de leitura</p>
---	---	--	---	---	--

<p>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor. Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary</i> - in the workbook); realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólio.</p> <p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica</p>			<p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável/ autónomo ~ (C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b></p>	<p>considerando feedback dos pares; a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor; a resolução de problemas face a um desafio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: de colaboração com os outros; de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; de apoio aos seus pares na realização de tarefas;</li> <li>●Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> <li>●Promover estratégias que induzam: ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	
---	--	--	---	---	--



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VILA FLOR  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: Inglês  
Ano: 4.º ano (Nível A1)  
Ano Letivo: 2022 / 2023  
Docente: Dulce Pinto



### 3.º Período

Domínios / Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Gestão do Tempo	Descritores do Perfil dos Alunos	Ações Estratégicas de Ensino	Instrumentos de Avaliação
<p><i>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</i></p> <p>● <b>Compreensão oral</b> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. Entender instruções simples para completar pequenas tarefas. Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual. Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</p> <p>● <b>Compreensão escrita</b> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. Compreender instruções muito simples com apoio visual. Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia. Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</p> <p>● <b>Interação oral</b> Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. Perguntar e responder sobre preferências pessoais; Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares.</p> <p>● <b>Produção Oral</b></p>	<p><b>Unit 5 – Let’s go around our city!</b></p> <p><b>Lexicais</b></p> <p>Tipos de casa, As divisões da casa, Locais e edifícios.</p> <p><b>Gramaticais:</b></p> <p>O plural, As preposições de lugar (next to, behind, in front of...)</p>	<p><b>N.º de aulas: 20/22</b></p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promover estratégias de aquisição de conhecimento informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE que impliquem: rigor, articulação e uso de conhecimentos; seleção de informação pertinente; organização de sistema de leitura; tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>● Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: Sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado; produção de um objeto, texto ou solução face a um desafio;</li> <li>● Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;</li> <li>● Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: pesquisa com autonomia incipiente; recolha de dados.</li> </ul>	<p>Testes de avaliação;</p> <p>Fichas formativas;</p> <p>Fichas/Exercícios de compreensão escrita;</p> <p>Fichas/ Exercícios de produção escrita</p> <p>Fichas / Exercícios de compreensão oral</p>

<p>Comunicar informação pessoal elementar. Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas. Dizer rimas, lengalengas e cantar.</p> <p>●<b>Produção Escrita</b>          Legendar sequências de imagens. Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas. Escrever sobre si próprio de forma elementar; Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p> <p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Comunicar eficazmente em contexto              Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula. Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</li> <li>●Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos              Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração.</li> <li>●Pensar criticamente              Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</li> <li>●Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas. Ouvir, ler e reproduzir histórias. Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>●Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem              Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor. Participar numa</li> </ul>	<p><b>Unit 6– Let’s have fun outside!</b></p> <p><b>Lexicais</b></p> <p>Atividades ao ar livre          Os cinco sentidos</p> <p><b>Gramaticais</b></p> <p>Conectores          or”, “after”,          preposição de lugar          “presente continuous”.</p>		<p><b>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)</b></p> <p><b>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Questionador (A,F,G,I,J)</b></p> <p><b>Comunicador (A,B,D,E,H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e /ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global; aceitação de pontos de vista diferentes.</li> <li>●Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens; registo seletivo de dados; organização; promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor; Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> <li>●Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: Elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados; autoavaliação do conhecimento.</li> <li>●Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: Ações de comunicação unidirecional e bidirecional; ações de resposta e apresentação; ações de questionamento organizado.</li> <li>●Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; a heteroavaliação para melhoria dos saberes; o aprofundamento de saberes, considerando feedback dos pares; a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir</li> </ul>	<p>Exercícios de produção oral</p> <p>Situações de Interação e produção orais (comunicar eficazmente em contexto de sala de aula)</p> <p>Exercícios de leitura</p>
--	---	--	---	---	--



<p>reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary</i> - in the workbook); realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólio.</p> <p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica</p>			<p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável/ autónomo ~ (C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b></p>	<p>do feedback do professor; a resolução de problemas face a um desafio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: de colaboração com os outros; de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; de apoio aos seus pares na realização de tarefas;</li> <li>●Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:             <ul style="list-style-type: none"> <li>Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> </ul> </li> <li>●Promover estratégias que induzam: ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	
--	--	--	---	---	--