

PLANEAMENTO DAS ATIVIDADES LETIVAS – Técnico de Turismo Ambiental e Rural
AI ÁREA DE INTEGRAÇÃO - ANO I
 2023-2024

MODULO I

Tema(s) de Aprendizagem	Aprendizagens Essenciais (Temas Problema 1.2 4.1 7.2)	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		Gestão do tempo	Instrumentos de avaliação		
				Áreas de Competência	Descritores		Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
ÁREA DE INTEGRAÇÃO- 1ºano Área 1: A Pessoa Unidade temática 1: O Sujeito lógico-psicológico Tema-problema 1.2 - PESSOA E CULTURA	PESSOA E CULTURA Explorar a noção de personalidade no cruzamento entre o hereditário (biológico) e o adquirido (cultural). Relacionar a integração social dos indivíduos com os processos de socialização realizados através de agentes sociais como a família, a escola, os pares e os meios de comunicação social. Refletir sobre o papel dos padrões de cultura e da aculturação como indutores de comportamentos grupais. Inferir de que forma a opinião do outro condiciona e controla os comportamentos individuais. Conceitos-chave Ideias-chave Aculturação Agente socializador Integração social Padrão cultural Personalidade	Pessoa e personalidade Herança biológica Socialização: nós com os outros Cultura e herança cultural	-Ler e analisar documentos/notícias selecionados no manual ou outros. -Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas ao longo do desenvolvimento do tema. - Realizar desafios do caderno de atividades. - Identificar, a partir de análise de imagens estereotipadas os traços de personalidade. - Selecionar os traços de personalidade herdados ou adquiridos. - Identificar na sua vivência modos de pensar e agir resultantes da ação dos agentes de socialização. -Discutir comportamentos grupais com inferência dos respetivos padrões de cultura.	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Conhecedor Sistemático Analítico (A, B, D, I) Analítico Crítico (A, B, D, I) Conhecedor Analítico Sistematizador Criativo (A, B, C, D, F, H, I) Analítico Crítico Conhecedor (A, B, C, D, I)	36 horas (48 tempos de 45 minutos) 16 tempos	Conhecimentos e capacidades	Avaliação escrita	40% *Na recuperação do módulo o teste é realizado com consulta do caderno
								Testes*, questões aula	
Área 2: A Sociedade Unidade temática 4: A região, espaço vivido Tema-problema 4.1 A IDENTIDADE REGIONAL	A IDENTIDADE REGIONAL Caracterizar a região em que se insere a escola quanto aos aspetos aturais (clima, hipsometria, hidrografia, fauna e flora) e humanos (património cultural, população e atividades económicas), a partir da elaboração e interpretação de mapas (analógicos e/ou digitais) e de gráficos. Associar aspetos da paisagem à identidade local, inventariando exemplos do património local, costumes e tradições que representem elementos identitários da região em que a escola se insere. Caracterizar a multifuncionalidade da paisagem da região em que a escola se insere, partindo de estudos de caso.	Características físicas de Portugal Património Tradições locais População	-Ler e analisar documentos do manual. -Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas. -Realizar trabalho de pesquisa orientada. -Observar a paisagem da região em que a escola se insere e identificar e caracterizar elementos naturais e humanos -Pesquisar, em diferentes fontes de informação, características da paisagem que se associam	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Analítico Criativo Conhecedor Participativo Comunicador (A, B, C, D, H, I, J)	16 tempos	Atitudes	Observação direta Grelha de observação:	6% 6% 6% 6% 6%
								-Responsabilidade e integridade -Excelência e exigência -Curiosidade, reflexão e inovação -Cidadania e participação -Liberdade	

<p>Área 3: O Mundo Unidade temática 7: A globalização das aldeias</p> <p>Tema-problema 7.2 - UM DESAFIO GLOBAL: O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</p>	<p>Reconhecer a necessidade de implementar estratégias que visem a valorização da região, inventariando os recursos endógenos e promovendo práticas sustentáveis que conduzam à tomada de consciência da importância de conciliar o moderno e o tradicional no sentido do desenvolvimento regional.</p> <p>Conceitos-chave Ideias-chave Desenvolvimento regional Identidade regional Memória (social e coletiva) Mudança social Multifuncionalidade da paisagem Património natural e cultural Recursos endógenos Região</p> <p>UM DESAFIO GLOBAL: O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</p> <p>Apresentar os problemas ambientais que se colocam à escala global, identificando os custos ecológicos do crescimento económico moderno.</p> <p>Identificar os problemas de desenvolvimento que se colocam à escala global, apresentando casos concretos de assimetrias demográficas reportados em fontes diversas.</p> <p>Debater os padrões culturais (em particular os de consumo) e os estilos de vida como fontes de degradação ambiental, no atual contexto de globalização, a partir de gráficos e/ou quadros com informação estatística.</p> <p>Avaliar soluções para os problemas ambientais como externalidades positivas do processo de desenvolvimento, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões de práticas ajustadas à causa ecológica.</p> <p>Equacionar formas de intervenção do Estado e/ou de organizações internacionais na resolução dos problemas ambientais e de desenvolvimento, reconhecendo a necessidade de articular justiça social, economia, liberdade e sustentabilidade, a fim de se respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário.</p> <p>Conceitos-chave Ideias-chave Alterações climáticas Biocapacidade Biodiversidade Cooperação internacional Crescimento económico Défice ecológico Desenvolvimento humano sustentável e solidário Externalidade Índice de desempenho ambiental ou índice de performance ambiental Investigação e desenvolvimento (I&D) Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) Pegada ecológica Princípio do poluidor-pagador Responsabilidade global</p>	<p>Atividades económicas</p> <p>Estado ambiental da Terra</p> <p>Grandes problemas ambientais</p> <p>Atingir o desenvolvimento humano sustentável e solidário</p> <p>Os grandes desafios globais</p>	<p>ao património natural e cultural da região.</p> <p>- Entrevistar familiares, de forma a identificar tradições locais.</p> <p>-Ler e analisar documentos do manual e/ou outros.</p> <p>-Explorar textos, imagens e esquemas do manual.</p> <p>- Realizar atividades propostas ao longo do desenvolvimento do tema.</p> <p>- Realizar desafios do caderno de atividades.</p> <p>- Investigar problemas ambientais com impacto global.</p> <p>-Realizar o jogo – “Objetivos de desenvolvimento sustentável (ODS)”</p> <p>- Mobilizar diferentes fontes na construção de respostas para os problemas globais.</p> <p>- Realizar estudos de caso para investigar o papel do conhecimento e da inovação tecnológica na mitigação dos problemas ambientais.</p> <p>- Mobilizar o discurso argumentativo sobre o papel do Estado e/ou de organizações internacionais na resolução dos problemas ambientais e de desenvolvimento (leis ambientais, instituição de direitos de propriedade e de impostos, entre outras medidas)</p>		<p>Indagador Investigador (A, B, C, D, F, G, I)</p> <p>Comunicador Respeitador do outro e da diferença Questionador Participativo Colaborador Responsável Autónimo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Indagador Investigador Crítico Responsável (A, B, C, D, F, G, I)</p> <p>Crítico Analítico Indagador (A, B, C, D, F, G, I)</p> <p>Colaborador Participativo Crítico Criativo (B, C, D, E, F, I)</p> <p>Culto Informado Comunicador Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, D, E, F, G, I, J)</p>	16 tempos			
---	--	--	--	--	--	-----------	--	--	--

Cofinanciado por:



MODULO II

Tema(s) de Aprendizagem	Aprendizagens Essenciais (Temas Problema 1.3 6.2 9.1)	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		Gestão do tempo	Instrumentos de avaliação		
				Áreas de Competência	Descritores		Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
MÓDULO II Área 1: A Pessoa Unidade temática 1: O Sujeito lógico-psicológico Tema-problema 1.3 A COMUNICAÇÃO E A CONSTRUÇÃO DO INDIVÍDUO	A COMUNICAÇÃO E A CONSTRUÇÃO DO INDIVÍDUO Explicar a comunicação como um processo não linear que envolve emissor, recetor, código e mensagem, permitindo um sistema circular de ações e reações, estímulos e respostas. Inferir que as regras sociais condicionam as formas de comunicação, de acordo com o meio envolvente em que se inscrevem. Interagir tendo em conta a dimensão argumentativa (tese, argumento, orador e auditório) e persuasora do ato comunicativo. Conceitos-chave Ideias-chave Argumentação Auditório Comunicação Emissor Mensagem Orador Persuasão Recetor Tese.	O conceito de comunicação Comunicação e cultura Elementos do processo de comunicação Lógica e discurso Validade e verdade Argumentação Dimensão persuasiva do ato comunicativo	-Ler e analisar documentos do manual e outros. -Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas. - Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas ao longo do desenvolvimento do tema -Realizar desafios do caderno de atividades. -Dramatizar situações de comunicação argumentativa, tendo em conta o curso. - Simular situações de comunicação, exemplificativas de ações/reações na comunicação.	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Analítico Reflexivo Comunicador Participativo (A, D, E, I, J) Informado Analítico Crítico Comunicador (A, B, C, D, F, I, J) Conhecedor Analítico Criativo Comunicador (A, B, D, E, F, I, J)	MÓDULO II 36 horas (48 tempos de 45 minutos) 16 tempos	Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
							Conhecimentos e capacidades	Avaliação escrita Testes*, questões aula *Na recuperação do módulo o teste é realizado com consulta do caderno Caderno/Portefólio. Trabalho de grupo e/ou individual	40% 10% 20%
Área 2: A Sociedade Unidade temática 6: O mundo do trabalho Tema-problema 6.2 DESENVOLVIMENTO DE NOVAS COMPETÊNCIAS NO TRABALHO E NO EMPREGO: O EMPREENDEDORISMO	O DESENVOLVIMENTO DE NOVAS COMPETÊNCIAS NO TRABALHO E NO EMPREGO: O EMPREENDEDORISMO Analisar efeitos das novas tecnologias na natureza e conteúdo do trabalho, nomeadamente ao nível das formas de emprego. Reconhecer a importância da formação ao longo da vida e da formação para a sociedade da informação. Relacionar os diferentes tipos de desemprego com a falta de qualificação dos trabalhadores, reconhecendo a importância do capital humano no desenvolvimento do país. Conhecer algumas determinantes do funcionamento do mercado de trabalho setorial/local, em especial relativamente a parâmetros inovadores. Analisar os elementos fundamentais para ser empreendedor. Reconhecer a importância, na atualidade, do empreendedorismo social enquanto resposta a desafios	As mudanças no trabalho e no emprego: o papel das TIC As organizações de trabalho como vetores de mediação e de ação coletiva Modelos de relações de trabalho Empreendedorismo e Empreendedores O empreendedorismo: elementos fundamentais O empreendedorismo e a formação	-Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas. - Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas ao longo do desenvolvimento do tema -Realizar desafios do caderno de atividades. -Realizar visita de Estudo ao museu de Vila Flor. com o preenchimento do respetivo guião de observação. -Pesquisar e analisar a informação disponível em obras de referência e/ou páginas eletrónicas sobre os conceitos de trabalho, formação, emprego e desemprego, tendo em vista a compreensão das preocupações e tendências contemporâneas sobre essas temáticas. -Pesquisar informação sobre as características de um empreendedor (na página eletrónica do IAPMEI), com o objetivo de traçar o perfil de um profissional.	(G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	Analítico Conhecedor Sistematizador (A, B, C, D, I, J) Autónimo Conhecedor Colaborador Crítico Investigador Sistematizador (A, B, C, D, E, F, I) Autónimo Organizador Questionador Reflexivo Crítico (A, B, C, D, E, F, I)	16 tempos	Atitudes	Observação direta Grelha de observação: -Responsabilidade e integridade -Excelência e exigência -Curiosidade, reflexão e inovação -Cidadania e participação -Liberdade	6% 6% 6% 6% 6%

<p>Área 3: O Mundo</p> <p>Unidade temática 9: A descoberta da crítica: o universo dos valores</p> <p>Tema-problema 9.1 OS FINS E OS MEIOS: QUE ÉTICA PARA A VIDA HUMANA?</p>	<p>sociais.</p> <p>Identificar as medidas de apoio ao empreendedorismo e à criação do próprio emprego - PAECPE.</p> <p>Conceitos-chave Ideias-chave Autoemprego Desemprego Emprego Flexibilidade de emprego Flexibilização (produção e mercado de trabalho) Formação ao longo da vida Formação inicial Subemprego Trabalho Trabalho virtual</p> <p>OS FINS E OS MEIOS: QUE ÉTICA PARA A VIDA HUMANA? Aplicar a noção de valores na compreensão das diferentes opções individuais e sociais.</p> <p>Assumir posições fundamentadas, a partir da discussão sobre a natureza dos valores (objetividade e subjetividade), em discussões onde se confronte a existência de cartas universais de direitos face à existência de sociedades culturalmente diversas.</p> <p>Utilizar princípios éticos (princípio deontológico e princípio utilitarista) para justificar uma ação a partir de um critério ético.</p> <p>Agir enquanto cidadão, tendo compreensão do papel do Estado e da lei.</p> <p>Relacionar a ação do Estado com princípios de justiça.</p> <p>Mobilizar criticamente conhecimento sobre a relação entre as ações do Estado e as liberdades individuais para tomar decisões conscientes e responsáveis.</p> <p>Conceitos-chave Ideias-chave Critério ético Estado Ética Ética deontológica Ética utilitarista Lei Liberdade Objetividade dos valores Princípios de justiça Subjetividade dos valores Tábua de valores Universalidade dos valores Valor</p>	<p>O empreendedorismo: da inserção burocrática à atitude empreendedora</p> <p>Novas exigências no mundo do trabalho: adaptação, inovação e criatividade</p> <p>Os valores</p> <p>Diversidade cultural e diversidade de valores</p> <p>A ética e a moral</p> <p>A ética: entre o eu e os outros</p> <p>A ética: entre o eu e as instituições</p> <p>A ética: entre o eu e a Natureza</p>	<p>Explorar textos, imagens e esquemas do manual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar atividades propostas. - Explorar textos, imagens e esquemas do manual. - Realizar atividades propostas ao longo do desenvolvimento do tema - Realizar desafios do caderno de atividades - Identificar, através da análise de textos jornalísticos, os valores subjacentes a tomadas de decisão com impacto social. - Discutir a legitimidade de práticas culturais assentes em valores por contraposição com ideais universais, (Interculturalidade). - Avaliar eticamente ações do quotidiano, a partir dos critérios éticos estudados. - Formular princípios para uma distribuição da riqueza e das oportunidades em sociedade. - Avaliar a atuação do Estado, ou dos cidadãos, numa situação concreta da atualidade política do momento face aos princípios de justiça estudados. - Discutir, a partir de casos concretos, situações de conflito entre os interesses defendidos pelo Estado e as liberdades individuais (segurança versus liberdade de circulação). 		<p>Análítico Conhecedor Reflexivo (A, B, D, F, I)</p> <p>Análítico Crítico Conhecedor Autónimo Comunicador Respeitador do outro e da diferença (B, C, D, F, I)</p> <p>Análítico Crítico (B, D, I)</p> <p>Informado Analítico Crítico (A, B, D, F, I)</p> <p>Informado Crítico Autónimo Comunicador (A, B, D, E, F)</p>	<p>16 tempos</p>			
--	---	---	--	--	--	-------------------------	--	--	--

Cofinanciado por:

