Direção de Serviços da Região Norte

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA FLOR - 151841 ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VILA FLOR - 346184

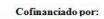


PLANEAMENTO DAS ATIVIDADES LETIVAS — Técnico de Turismo Ambiental e Rural Al ÁREA DE INTEGRAÇÃO - ANO I 2023-2024

MODULO I

Tema(s) de	Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		Gestão do	Instrumentos de avaliação		
Aprendizagem	(Temas Problema1.2 4.1 7.2)			Áreas de Competência	Descritores	tempo	•		
ÁREA DE INTEGRAÇÃO-	PESSOA E CULTURA Explorar a noção de personalidade no cruzamento entre	Pessoa e	-Ler e analizar documentos/notícias	(A) Linguagens e	Conhecedor Sistem atizador	36 horas	Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
1ºano	o hereditário (biológico) e o adquirido (cultural). Relacionar a integração social dos indivíduos com os	personalidade	selecionados no manual ou outros.	textos	Analítico (A, B, D, I)	tempos		Avaliação escrita	400/
Área 1: A Pessoa Unidade temática 1:	processos de socialização realizados através de agentes sociais como a família, a escola, os pares e os meios de	Herança	-Explorar textos, imagens e esquemas do manual Realizar atividades	(B)Informação e comunicação	Analítico Crítico (A, B, D, I)	de 45 minutos)		Testes*, questões aula	40%
O Sujeito lógico- psicológico	comunicação social. Refletir sobre o papel dos padrões de cultura e da	biológica	propostas ao longo do desenvolvimento do tema.	(C)Raciocínio e resolução	Conhecedor Analíti	16 tempos	Conhecimentos e capacidades	*Na recuperação do módulo o teste é realizado com consulta do caderno	
Tema-problema 1.2 - PESSOA E CULTURA	aculturação como indutores de comportamentos grupais.	Socialização: nós com os outros	- Realizar desafios do caderno de atividades. - Identificar, a partir de	de problemas (D)Pensamento	co Sistematizador Cria tivo			Caderno/Portefólio.	10%
	Inferir de que forma a opinião do outro condiciona e controla os comportamentos individuais.	Cultura e herança	análise de imagens estereotipadas os traços de personalidade.	crítico e pensamento criativo	(A, B, C, D, F, H, I) Analítico Crítico C onhecedor			Trabalho de grupo e/ou individual	20%
	Conceitos-chave Ideias-chave Aculturação Agente socializador Integração social Padrão cultural Personalidade	cultural	 Selecionar os traços de personalidade herdados ou adquiridos. Identificar na sua vivência modos de pensar e agir 	(E)Relacioname nto interpessoal	(A, B, C, D, I)			Observação direta Grelha de observação:	
			resultantes da ação dos agentes de socializaçãoDiscutir comportamentos	(F)Desenvolvim ento pessoal e			Atitudes	-Responsabilidade e integridade	6%
			grupais com inferência dos respetivos padrões de cultura.	autonomia	Analítico Criativo Conhecedor			-Excelência e exigência	6%
Área 2: A Sociedade Unidade temática 4: A região, espaço	A IDENTIDADE REGIONAL		-Ler e analizar documentos do manual.	(G)Bem-estar, saúde e ambiente	Participativo Comu nicador (A, B, C, D, H, I, J)	16 tempos		-Curiosidade, reflexão e inovação	6%
vivido Tema-problema	Caracterizar a região em que se insere a escola quanto aos aspetos aturais (clima, hipsometria, hidrografia, fauna e flora) e humanos (património cultural,	Características físicas de	-Explorar textos, imagens e esquemas do manual.	(H)Sensibilidade	(A, b, C, D, 11, 1, 1)			-Cidadania e participação	6%
4.1 A IDENTIDADE REGIONAL	população e atividades económicas), a partir da elaboração e interpretação de mapas (analógicos e/ou digitais) e de gráficos.	Portugal Património	- Realizar atividades propostas. -Realizar trabalho de pesquisa	estética e artística	A 10: 10 ::: 1			-Liberdade	6%
	Associar aspetos da paisagem à identidade local, inventariando exemplos do património local, costumes e tradições que representem elementos identitários da	Tradições locais	orientadaObservar a paisagens da região em que a escola se insere e identificar e	(I)Saber científico, técnico e tecnológico	Analítico Participat ivo Crítico Criativo (A, B, C, D, G, I, J)				
	região em que a escola se insere. Caracterizar a multifuncionalidade da paisagem da região em que a escola se insere, partindo de estudos de caso.	População	caracterizar elementos naturais e humanos -Pesquisar, em diferentes fontes de informação, características da paisagem que se associam	(J)Consciência e domínio do corpo					

			·					
	Reconhecer a necessidade de implementar estratégias	Atividades	ao património natural e					
	que visem a valorização da região, inventariando os	económicas	cultural da região.					
	recursos endógenos e promovendo práticas		- Entrevistar familiares, de					
	sustentáveis que conduzam à tomada de consciência da		forma a identificar tradições					
	importância de conciliar o moderno e o tradicional no		locais.	Indagador Investig				
	sentido do desenvolvimento regional.			ador				
	Conceitos-chave Ideias-chave			(A, B, C, D, F, G, I)				
	Desenvolvimento regional Identidade regional							
	Memória (social e coletiva) Mudança social							
	Multifuncionalidade da paisagem Património natural e			Comunicador Resp				
	cultural Recursos endógenos Região			eitador do				
				outro e da				
Área 3: O Mundo	UM DESAFIO GLOBAL: O DESENVOLVIMENTO			diferença				
Unidade temática 7: A	SUSTENTÁVEL			Questionador Parti				
globalização das aldeias				cipativo				
	Apresentar os problemas ambientais que se colocam à	Estado	-Ler e analizar documentos do	Colaborador Respo				
Tema-problema	escala global, identificando os custos ecológicos do	ambiental da	manual e/ou outros.	nsável	16 tempos			
7.2 - UM DESAFIO	crescimento económico moderno.	Terra	-Explorar textos, imagens e	Autónomo	20 (0			
GLOBAL: O			esquemas do manual.	(B, C, D, E, F, G, I, J)				
DESENVOLVIMENTO	Identificar os problemas de desenvolvimento que se	Grandes	- Realizar atividades	, , =, =, =, ., •, ., •,				
SUSTENTÁVEL	colocam à escala global, apresentando casos concretos	problemas	propostas ao longo do	 Indagador Investig				
	de assimetrias demográficas reportados em fontes	ambientais	desenvolvimento do tema.	ador				
	diversas.		- Realizar desafios do	Crítico Responsáve				
			caderno de atividades.					
	Debater os padrões culturais (em particular os de		- Investigar problemas	(A, B, C, D, F, G, I)				
	consumo) e os estilos de vida como fontes de	Atingir o	ambientais com impacto	(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,				
	degradação ambiental, no atual	desenvolvime	global.	Crítico Analítico In				
	contexto de globalização, a partir de gráficos e/ou	nto humano	-Realizar o jogo – "Objetivos	dagador				
	quadros com informação estatística.	sustentável e	de desenvolvimento	(A, B, C, D, F, G, I)				
		solidário	sustentável (ODS)"	(, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -				
	Avaliar soluções para os problemas ambientais como		- Mobilizar diferentes fontes					
	externalidades positivas do processo de		na construção de respostas					
	desenvolvimento, recolhendo e selecionando		para os problemas globais.					
	informação estatística e apresentando conclusões de		- Realizar estudos de caso	Colaborador Partici				
	práticas ajustadas à causa ecológica.		para investigar o papel do	pativo				
	Equacionar formas de intervenção do Estado e/ou de		conhecimento e da inovação	Crítico Criativo				
	organizações internacionais na resolução dos problemas	Os grandes	tecnológica na mitigação dos	(B, C, D, E, F, I)				
	ambientais e de desenvolvimento, reconhecendo a	desafios	problemas ambientais.					
	necessidade de articular justiça social, economia,	globais	- Mobilizar o discurso	Culto Informado C				
	liberdade e sustentabilidade, a fim de se respeitar o	"	argumentativo sobre o papel	omunicador				
	direito ao desenvolvimento humano sustentável e		do Estado e/ou de	Respeitador do				
	solidário.		organizações internacionais	outro e da				
	Solidario.		na resolução dos problemas	diferença				
	Conceitos-chave Ideias-chave		ambientais e de	(A, B, C, D, E, F, G, I,				
	Alterações climáticas Biocapacidade Biodiversidade		desenvolvimento (leis	[j)				
	Cooperação internacional Crescimento económico		ambientais, instituição de	,				
	Défice ecológico Desenvolvimento humano		direitos de propriedade e de					
	sustentável e solidário Externalidade Índice de		impostos, entre outras					
	desempenho ambiental ou índice de performance		medidas)					
	ambiental Investigação e desenvolvimento (I&D)							
	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)							
	Pegada ecológica Princípio do poluidor-pagador							
	Responsabilidade global							
L	. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	I	i	l .	I	1		











MODULO II

						Gestão do			
Tema(s) de	Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		tempo	Instrumentos de avaliação		
Aprendizagem	(Temas Problema 1.3 6.2 9.1)			Áreas de	Descritores				
				Competência					
MÓDULO II	A COMUNICAÇÃO E A CONSTRUÇÃO	O conceito de				MÓDULO II	Domínios da	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso
	DO INDIVÍDUO	comunicação	-Ler e analizar documentos do	(A) Linguagens e	Analítico Reflexivo		Avaliação		percentual
Área 1: A Pessoa	Explicar a comunicação como um		manual e outros.	textos	Comunicador Darti	36 horas		Avaliação escrita	
Unidade temática 1: O Sujeito lógico-	processo não linear que envolve emissor, recetor, código e	Comunicação e	-Explorar textos, imagens e esquemas do manual.	(B)Informação	Comunicador Parti cipativo	(48 tempos de 45 minutos)	Conhecimentos e		40%
psicológico	mensagem, permitindo um	cultura	- Realizar atividades propostas.	e comunicação	(A, D, E, I, J)	de 45 minutos)	capacidades	Testes*, questões aula	40%
ps.cs.:08.00	sistema circular de ações e reações,	Elementos do	- Explorar textos, imagens e		(. 1, 2) = , 1, 0,		capacidades	*N	
Tema-problema 1.3	estímulos e respostas.	processo de	esquemas do manual.	(C)Raciocínio e	Informado Analític	16 tempos		*Na recuperação do módulo o teste é	
A COMUNICAÇÃO		comunicação	- Realizar atividades propostas ao	resolução	o Crítico			realizado com consulta do caderno	
E A CONSTRUÇÃO	Inferir que as regras sociais		longo do desenvolvimento do tema	de problemas	Comunicador				
DO INDIVÍDUO	condicionam as formas de comunicação, de acordo com o meio	Lógica e discurso	-Realizar desafios do	(-)-	(A, B, C, D, F, I, J)			Caderno/Portefólio.	10%
	envolvente em que se inscrevem.		caderno de atividades.	(D)Pensamento				Cademo/Porterollo.	1070
	envolvente em que se inscrevem.	Validade e	-Dramatizar situações de comunicação argumentativa, tendo	crítico e pensamento					
	Interagir tendo em conta a dimensão	verdade	em conta ocurso.	criativo	Conhecedor Analíti			Trabalho de grupo e/ou individual	20%
	argumentativa (tese, argumento,		- Simular situações de comunicação,	Criativo	co Criativo			Trabalilo de grupo e/od ilidividual	2070
	orador e auditório) e persuasora do	Argumentação	exemplificativas de ações/reações na	(E)Relacionament	Comunicador				
	ato comunicativo.	. ~	comunicação.	0	(A, B, D, E, F, I, J)				
	Conceitos-chave Ideias-chave	Dimensão persuasiva do ato		interpessoal				Observação direta	
	Argumentação Auditório	comunicativo						Grelha de observação:	
	Comunicação Emissor Mensagem	Comunicativo		(F)Desenvolvime					
	Orador Persuasão Recetor			nto			Atitudes	-Responsabilidade e integridade	6%
	Tese.			pessoal e autonomia	Analítico Conheced				50/
á 2 4 6					or Sistematizador			-Excelência e exigência	6%
Área 2: A Sociedade Unidade temática 6:	O DESENVOLVIMENTO DE NOVAS COMPETÊNCIAS NO TRABALHO E	As mudanças no		(G)Bem-estar,	(A, B, C, D, I, J)				6%
O mundo do trabalho	NO EMPREGO: O	trabalho e no		saúde e ambiente				-Curiosidade, reflexão e inovação	
	EMPREENDEDORISMO	emprego: o papel das	-Explorar textos, imagens e			16 tempos			
Tema-problema 6.2		TIC	esquemas do manual.	(H)Sensibilidade	Autónomo Conhec			-Cidadania e participação	6%
DESENVOLVIMENTO	Analisar efeitos das novas		- Realizar atividades propostas.	estética	edor				
DE NOVAS	tecnologias na natureza e conteúdo	As organizações	- Explorar textos, imagens e esquemas do manual.	e artística	Colaborador Crític			-Liberdade	6%
COMPETÊNCIAS NO	do trabalho, nomeadamente ao nível	de	- Realizar atividades propostas ao	(I)Saber	Investigador Siste				
TRABALHO E NO EMPREGO: O	das formas de emprego. Reconhecer	trabalho como	longo do desenvolvimento do tema	científico, técnico	matizador				
EMPREENDEDORISM	a importância da formação ao longo da vida e da formação para a	vetores	-Realizar desafios do	e tecnológico	(A, B, C, D, E, F, I)				
O CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	sociedade da informação.	de mediação e de ação coletiva	caderno de atividades.						
		ação coletiva	-Realizar visita de Estudo ao museu	(J)Consciência e					
	Relacionar os diferentes tipos de	Modelos de	de Vila Flor. com o preenchimento	domínio	Autónomo Organiz				
	desemprego com a falta de	relações	do respetivo guião de observaçãoPesquisar e analisar a informação	do corpo	ador Questionador Refle				
	qualificação dos trabalhadores,	de trabalho	disponível em obras de referência		xivo Crítico				
	reconhecendo a importância do capital humano no desenvolvimento		e/ou páginas eletrónicas sobre os		(A, B, C, D, E, F, I)				
	do país.	Empreendedoris	conceitos de trabalho, formação,						
		mo e	emprego e desemprego, tendo em						
	Conhecer algumas determinantes do	Empreendedores	vista a compreensão das						
	funcionamento do mercado	0	preocupações e tendências						
	de trabalho setorial/local, em	empreendedoris	contemporâneas sobre essas temáticas.						
	especial relativamente a parâmetros inovadores.	mo:	-Pesquisar informação sobre as						
	movadores.	elementos	características de um empreendedor						
	Analisar os elementos fundamentais	fundamentais	(na página eletrónica do IAPMEI),						
	para ser empreendedor.		com o objetivo de traçar o perfil de						
	Reconhecer a importância, na	O empreendedoris	um profissional.						
	atualidade, do empreendedorismo	mo e a formação							
	social enquanto resposta a desafios	o c a formação							
L	1 22 3.a. C. qualito i capasta a acadilos	I	I	I	ı	I	1	1	1

	I	1	Ι	1			I	I	
	sociais.	0							
	Identificar as medidas de apoio ao	empreendedoris							
	empreendedorismo e à criação do	mo: da inserção							
		burocrática à							
	próprio emprego - PAECPE.	atitude							
	Canaditae abana litilaisa abana	empreendedora							
	Conceitos-chave Ideias-chave								
	Autoemprego Desemprego	Novas exigências							
	Emprego Flexibilidade de emprego	no mundo do							
	Flexibilização (produção e mercado	trabalho:							
	de trabalho) Formação ao longo da vida	adaptação, inovação e							
	Formação inicial Subemprego	criatividade							
	Trabalho Trabalho virtual	Criatividade							
Área 3: O Mundo	OS FINS E OS MEIOS: QUE ÉTICA								
Unidade temática 9:	PARA A VIDA HUMANA?	Os valores							
A descoberta da	Aplicar a noção de valores na	O3 valores			Analítico Conhece	16 tempos			
crítica: o universo dos	compreensão das diferentes opções	Diversidade	Explorar textos, imagens e esquemas		or Reflexivo	10 tempos			
valores	individuais e sociais.	cultural	do manual.		(A, B, D, F, I)				
	a.radais e sociais.	e diversidade de	- Realizar atividades propostas.		(,,0,0,1,1)				
Tema-problema 9.1	Assumir posições fundamentadas, a	valores	- Explorar textos, imagens e		Analítico Crítico C				
OS FINS E OS MEIOS:	partir da discussão sobre a		esquemas do manual.		onhecedor				
QUE ÉTICA PARA A	natureza dos valores (objetividade e	A ética e a moral	- Realizar atividades propostas ao		Autónomo Comuni				
VIDA HUMANA?	subjetividade), em discussões		longo do desenvolvimento do tema		cador				
	onde se confronte a existência de		-Realizar desafios do		Respeitador do				
	cartas universais de direitos	A ética: entre o	caderno de atividades		outro				
	face à existência de sociedades	eu e	- Identificar, através da análise de		e da diferença				
	culturalmente diversas.	os outros	textos jornalísticos, os valores		(B, C, D, F, I)				
			subjacentes a tomadas de decisão						
	Utilizar princípios éticos (princípio	A ética: entre o	com impacto social.		Analítico Crítico				
	deontológico e princípio utilitarista)	eu e	- Discutir a legitimidade de práticas		(B, D, I)				
	para justificar uma ação a partir de	as instituições	culturais assentes em valores por						
	um critério ético.		contraposição com ideais universais,		Informado Analític				
	Agir enquanto cidadão, tendo	A ética: entre o	(Interculturalidade).		o Crítico				
	compreensão do papel do Estado	eu e	- Avaliar eticamente ações do		(A, B, D, F, I)				
	e da lei.	a Natureza	quotidiano, a partir dos critérios		Informado Crítico				
	e du lei.		éticos estudados.		Autónomo				
	Relacionar a ação do Estado com		- Formular princípios para uma		Comunicador				
	princípios de justiça.		distribuição da riqueza e das		(A, B, D, E, F)				
			oportunidades em sociedade.						
	Mobilizar criticamente		- Avaliar a atuação do Estado, ou dos cidadãos, numa situação						
	conhecimento sobre a relação entre		concreta da atualidade política						
	as ações do Estado e as liberdades		do momento face aos princípios de						
	individuais para tomar decisões		justiça estudados.						
	conscientes e responsáveis.		- Discutir, a partir de casos concretos,						
	Conceitos-chave Ideias-chave Critério ético Estado Ética Ética		situações de conflito entre os						
	deontológica Ética utilitarista Lei		interesses defendidos pelo Estado e						
	Liberdade Objetividade dos valores		as liberdades individuais (segurança						
	Princípios de justiça Subjetividade		versus liberdade de circulação).						
	dos valores Tábua de valores								
	Universalidade dos valores Valor								
	O Crodinadae aco valores Valor	l	<u> </u>	l	<u> </u>	<u> </u>	I.	I	

Cofinanciado por:







