

**PLANEAMENTO DAS ATIVIDADES LETIVAS**  
**HISTÓRIA A - 12 ANO**  
 2023-2024

Tema(s) Organizador de Aprendizagens	Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		Gestão do tempo	Instrumentos de avaliação		
				Áreas de Competência	Descritores		Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
<b>CRISES, EMBATES IDEOLÓGICOS E MUTAÇÕES CULTURAIS NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX</b>	<p><b>As transformações das primeiras décadas do século XX</b>            Compreender as mudanças geopolíticas resultantes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial;</p> <p>Analisar a construção do modelo ideológico socialista partindo dos antagonismos sociais e políticos que levaram à revolução de outubro de 1917;</p> <p>Relacionar a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a I Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia;</p> <p><b>Identificar/aplicar os conceitos:</b> comunismo; marxismo-leninismo; ditadura do proletariado; feminismo; modernismo; vanguarda cultural.</p> <p><b>Portugal no primeiro pós-guerra</b>            Identificar os condicionalismos que conduziram à falência da 1ª República e à implantação de um regime autoritário;</p> <p>Contextualizar as tendências culturais existentes no Portugal do pós I Guerra – naturalismo <i>versus</i> vanguardas.</p> <p><b>O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</b>            Interpretar a expansão de novas ideologias e o intervencionismo dos Estados democráticos à luz das crises do capitalismo liberal, nomeadamente da crise de 1929;</p> <p>Caracterizar os regimes fascista, nazi e estalinista, distinguindo os seus particularismos e realçando o papel exercido pela propaganda em todos eles;</p> <p>Analisar as perseguições efetuadas a judeus, ciganos, eslavos, homossexuais, opositores políticos e outros grupos, no quadro do totalitarismo nazi, caracterizado pela tentativa de um completo controlo racial, político, social e cultural dos indivíduos;</p>	<p><b>1 s transformações das primeiras décadas do século XX</b>            1.1 A I guerra mundial a rutura no panorama político europeu e mundial</p> <p>1.2. As mudanças geopolíticas resultantes da guerra            A implantação do marxismo-leninismo na Rússia: a construção do modelo soviético</p> <p>1.3 Os antagonismos sóciopolíticos na Rússia e a construção do modelo socialista</p> <p>1.4 A influência da I guerra na transformação da sociedade e da arte</p> <p><b>2 Portugal no primeiro pós-guerra</b>            2.1 Os condicionalismos que provocaram a falência da Primeira República</p> <p>2.2 A instauração de um regime autoritário a ditadura militar</p> <p>2.3 As Tendências culturais e Portugal: Naturalismo <i>versus</i> vanguardas*</p> <p><b>3. O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</b>            3.1 A evolução da economia capitalista</p> <p>3.2 O avanço de novas ideologias e o intervencionismo nos Estados Democráticos</p> <p>3.3 Os regimes totalitários dos anos 30 (Fascismo Nazismo Estalinismo)</p>	<p>– Recolher e selecionar dados de fontes históricas para análise de assuntos e temáticas em estudo.</p> <p>– Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas.</p> <p>– Estudar de forma autónoma e sistematizada.</p> <p>– Saber problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral.</p> <p>– Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão.</p> <p>– Valorizar o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia.</p> <p>– Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas.</p> <p>– Usar meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios.</p> <p>– Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma.</p> <p>– Organizar o discurso (oral e escrito) recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História.</p> <p>– Analisar diversos tipos de fontes</p>	<p>(A) Linguagens e textos</p> <p>(B) Informação e comunicação</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(E) Relacionamento interpessoal</p> <p>(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>(G) Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>(H) Sensibilidade estética e artística</p> <p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(J) Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Indagador/Investigador/Conhecedor/Sabedor/Cultor/Informado/Autónomo (A, B, C, D, H, I)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, F, I)            Criativo/Analítico (A, B, C, D, F, I, H)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F)</p> <p>Comunicador (A, B, C, D,</p>	<p><b>1 PERÍODO TEMPOS 74 X 45 (12 tempos avaliação escrita)</b></p> <p><b>20</b></p> <p><b>6</b></p> <p><b>16</b></p>	<p><b>Domínios da Avaliação</b></p>	<p><b>Atividades / Instrumentos de Avaliação</b></p>	<p><b>Peso percentual</b></p>
							<p>Conhecimentos e capacidades</p>	<p>AVALIAÇÃO ESCRITA:            Testes            Questões aula</p>	<p>65%</p> <p>5%</p>
						<p>Atitudes</p>	<p>Observação direta            Grelha de observação            -Responsabilidade e integridade.            -Excelência e exigência            -Curiosidade, reflexão e inovação            -Cidadania e participação            -Liberdade</p>	<p>6%</p> <p>6%</p> <p>6%</p> <p>6%</p>	

<b>PORTUGAL E O MUNDO, DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80: OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL</b>	<b>Identificar/aplicar os conceitos:</b> craque bolsista; deflação; inflação; totalitarismo; fascismo; nazismo; antissemitismo; Holocausto; genocídio.  <b>Portugal: o Estado Novo</b> Explicar o triunfo das forças conservadoras e a aproximação do regime português ao modelo fascista italiano;  Compreender que as políticas económicas obedeceram a imperativos ideológico-políticos como a estabilidade financeira, a defesa da ruralidade, as obras públicas, o condicionamento industrial, a corporativização dos sindicatos;  Caraterizar a política cultural do regime;  Reconhecer que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas;  <b>Identificar/aplicar os conceitos:</b> corporativismo; autoritarismo.	<b>4 Portugal: o Estado Novo</b> 4.1 Da ditadura militar ao triunfo das forças conservadoras na edificação do novo regime  4.2 A aproiação do Estado Novo ao fascismo italiano  4.3 A institucionalização do Estado Novo a consagração dos princípios doutrinários e da ideologia oficial nos documento legislativos  4.4 As políticas económicas submetidas aos imperativos ideológico políticos (1928 1940)  4.5 Os mecanismos repressivos e o enquadramento das massas  4.6 O projeto cultural do regime	históricas.  – Saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade.  – Planificar, sintetizar, rever e monitorizar.  – Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas.  – Elaborar esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informações.  – Comunicar, responder e apresentar.  – Autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes.  – Aceitar as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho.	E, F, I, J)	<b>14</b>	Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal)	<b>4</b>		
	<b>A degradação do ambiente internacional</b> Reconhecer na guerra civil espanhola a antecâmara da II Guerra Mundial.	<b>1 A degradação do ambiente internacional</b> 1.1 A difusão do fascio e do nazisi A guerra civil espanhola (1936-1939) antecâmara da Segunda Guerra Mundial  1.2 Da II guerra undial à definição de uma nova realidade geopolítica o mundo comunista e o mundo capitalista							

## 2 Período

Tema(s) Organizador de Aprendizagens	Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		Gestão do tempo	Instrumentos de avaliação		
				Áreas de Competência	Descritores		Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
<b>PORTUGAL E O MUNDO, DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80: OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL</b>	<b>Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</b> Compreender que a partir de 1942/43, com a derrota eminente do eixo nazi-fascista, se evidencia uma nova realidade geopolítica, opondo o mundo comunista ao mundo capitalista.  Reconhecer que a realidade do após II Guerra Mundial foi a de um mundo bipolar, marcado pelo confronto entre duas superpotências com ideologias e modelos políticos antagónicos;  Compreender a eclosão dos primeiros movimentos independentistas;	<b>2 Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</b>  2.1 A reconstrução do mundo do pós-guerra em de organizações internacionais  2.2 A consolidação do mundo bipolar e a guerra fria  2.3 os conflitos localizados no quadro da Guerra Fria a expansão de áreas de influência  2.4 As deocracias ocidentais no pós II	– Recolher e selecionar dados de fontes históricas para análise de assuntos e temáticas em estudo.  – Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas.  – Estudar de forma autónoma e sistematizada.  – Saber problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma	(A) Linguagens e textos  (B) Informação e comunicação  (C) Raciocínio e resolução de problemas  (D) Pensamento crítico e	Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ Sabedor/ Cultor/ Informado/ Autónomo (A, B, C, D, H, I) Criativo (A, B, C, D, F, I) Criativo/ Analítico (A,	<b>2 PERÍODO 68 TEMPOS (12 tempos avaliação escrita)</b>	<b>Domínios da Avaliação</b>	<b>Atividades / Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Peso percentual</b>
						Conhecimentos e capacidades	AVALIAÇÃO ESCRITA: Testes	65%	
							Questões aula	5%	
							Observação direta		

	<p>Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais no após II Guerra, nomeadamente o desenvolvimento da sociedade de consumo e a afirmação do estado-providência;</p> <p>Comparar o modelo económico capitalista com o modelo de direção central soviético;</p> <p>Descrever a escalada armamentista e o início da corrida espacial no contexto da Guerra-Fria;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: Guerra-Fria; descolonização; sociedade de consumo; estado-providência; democracia popular; neocolonialismo.</p> <p><b>Portugal, do autoritarismo à democracia</b> Relacionar a manutenção do regime do Estado Novo nos anos do após-guerra com a Guerra-Fria;</p> <p>Compreender que a realidade portuguesa do após guerra a 1974 foi marcada pelo imobilismo político e pelo crescimento económico;</p> <p>Interpretar o surto industrial e urbano, a estagnação do mundo rural e os consequentes movimentos migratórios;</p> <p>Descrever as diversas correntes oposicionistas ao Estado Novo, destacando os acontecimentos de 1958;</p> <p>Interpretar o fomento económico das colónias à luz da retórica imperial e do progressivo isolamento internacional;</p> <p>Analisar as fragilidades do marcelismo, nomeadamente o inconsequente reformismo político e o desgaste que a Guerra Colonial provocou no regime, interna e externamente;</p> <p>Compreender que a modernização da sociedade portuguesa nas décadas de 60 e 70, na demografia e nos comportamentos, constituiu-se como fator fundamental para a desagregação do regime;</p> <p>Descrever a eclosão da Revolução de 25 de Abril de 1974, o papel exercido pelo MFA e o processo de desmantelamento das estruturas de suporte do Estado Novo;</p> <p>Problematizar o processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas, o processo de descolonização, a política económica anti-monopolista e a intervenção do Estado nos domínios económico e financeiro;</p> <p>Avaliar o papel da revisão constitucional de 1982 e da entrada de Portugal nas Comunidades Europeias para a consolidação do processo de democratização</p>	<p><b>Guerra</b></p> <p>2.5 O modelo económico do mundo comunista opções e realizações</p> <p><b>3 Portugal, do autoritarismo à democracia</b></p> <p>3.1 O Estado Novo no pós II Guerra</p> <p>3.2 Da aparente abertura política à reação ao imobilismo político do Estado Novo</p> <p>3.3 O panorama económico em Portugal no segundo pós guerra as opções económicas entre o crescimento e a estagnação</p> <p>3.4 O fomento das colónias no contexto da afirmação imperial e do progressivo isolamento internacional</p> <p>3.5 O arcelismo fragilidades de contestação</p> <p>3.6 O fim do Estado Novo acontecimentos protagonistas e medidas</p> <p>3.7 O Processo de democratização</p> <p>3.8 O processo de descolonização</p> <p>3.9 A política económica antimonopolista e a intervenção do Estado nos domínios económico e financeiro</p> <p>3.10 A consolidação de Democracia</p>	<p>escrita e oral.</p> <p>– Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão.</p> <p>– Valorizar o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia.</p> <p>– Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas.</p> <p>– Usar meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios.</p> <p>– Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma.</p> <p>– Organizar o discurso (oral e escrito) recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História.</p> <p>– Analisar diversos tipos de fontes históricas.</p> <p>– Saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade.</p> <p>– Planificar, sintetizar, rever e monitorizar.</p> <p>– Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas.</p> <p>– Elaborar esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informações.</p> <p>– Comunicar, responder e apresentar.</p> <p>– Autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes.</p> <p>– Aceitar as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho.</p>	<p>pensamento criativo</p> <p>(E)Relacionamento interpessoal</p> <p>(F)Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>(G)Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>(H)Sensibilidade de estética e artística</p> <p>(I)Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(J)Consciência e domínio do corpo</p>	<p>B, C, D, F, I, H)</p> <p>Respeitar da diferença do outro (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F)</p> <p>Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)</p> <p>Autoavaliador/Heteroavaliador (transv</p>	<p>22</p>	<p>Atitudes</p>	<p>Grelha de observação</p> <p>-Responsabilidade e integridade.</p> <p>-Excelência e exigência</p> <p>-Curiosidade, reflexão e inovação</p> <p>-Cidadania e participação</p> <p>-Liberdade</p>	<p>6%</p> <p>6%</p> <p>6%</p> <p>6%</p> <p>6%</p>
--	---	---	--	---	--	-----------	-----------------	--	---

ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL	e para a modernização do país;  Avaliar o sucesso da Revolução de 74 e do consequente processo de democratização do país;  Identificar/aplicar os conceitos: oposição democrática; poder popular; nacionalização; reforma agrária; democratização.								
	<p style="text-align: center;"><b>TEMA</b></p> <p><b>ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL</b></p> <p><b>O fim do sistema internacional da Guerra-Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</b></p> <p>Analisar o impacto que a desagregação do bloco soviético e da ideologia que lhe estava associada teve na evolução geopolítica internacional e na evolução política, económica e social dos países que integravam esse bloco;</p> <p>Compreender que a Guerra-Fria e o seu desfecho tiveram um papel primordial na persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas;</p>	<p><b>1 O fim do sistema internacional da Guerra-Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</b></p> <p>1.1 O impacto da desagregação do Bloco de Leste</p> <p>1.2 persistência de tensões no mundo após a guerra fria</p>							

### 3 Período

Tema(s) Organizador de Aprendizagens	Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Ações estratégicas	Perfil dos Alunos		Gestão do tempo	Instrumentos de avaliação		
				Áreas de Competência	Descritores		Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL	<p><b>O fim do sistema internacional da Guerra-Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</b></p> <p>Compreender que a Guerra-Fria e o seu desfecho tiveram um papel primordial na persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas;</p> <p>Justificar a hegemonia dos EUA com base na prosperidade económica, na supremacia militar e no dinamismo científico e tecnológico;</p> <p>Analisar o desenvolvimento de uma cidadania europeia no quadro de aprofundamento da UE, realçando a importância desta no sistema mundial;</p> <p>Demonstrar que a modernização e abertura da China à economia de mercado resultou de um processo que incluiu a integração de Hong Kong e de Macau;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: geopolítica; Perestroika.</p> <p><b>A viragem para uma outra era</b></p> <p>Analisar elementos definidores do tempo presente: massificação; cultura urbana; hegemonia</p>	<p>1.3 A hegemonia americana</p> <p>1.4 A União Europeia após a Guerra Fria aprofundamento alargamento e desafios</p> <p>1.5 A modernização da China</p> <p><b>2 A viragem para uma outra era</b></p> <p>2.1 Um novo modelo económico político</p>	<p>– Recolher e seleccionar dados de fontes históricas para análise de assuntos e temáticas em estudo.</p> <p>– Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas.</p> <p>– Estudar de forma autónoma e sistematizada.</p> <p>– Saber problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral.</p> <p>– Utilizar a capacidade de memorização, associando-a à compreensão.</p> <p>– Valorizar o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspectiva de construção da cidadania europeia.</p> <p>– Mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas</p>	<p>(A) Linguagens e textos</p> <p>(B) Informação e comunicação</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(E) Relacionamento interpessoal</p> <p>(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado /Autónomo (A, B, C, D, H, I)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Criativo/Analítico (A, B, C, D, F, I, H)</p> <p>Respeitado / da diferença do outro (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Sistematiz</p>	<p><b>3 PERÍODO</b></p> <p><b>46 TEMPOS</b></p> <p><b>(6 tempos avaliação escrita)</b></p> <p><b>18</b></p>	Domínios da Avaliação	Atividades / Instrumentos de Avaliação	Peso percentual
							Conhecimentos e capacidades	<p>AVALIAÇÃO ESCRITA:</p> <p>Teste</p> <p>Questões aula</p>	<p>65%</p> <p>5%</p>
							Atitudes	<p>Observação direta</p> <p>Grelha de observação</p> <p>-Responsabilidade e integridade.</p> <p>-Excelência e exigência</p> <p>-Curiosidade, reflexão e inovação</p>	<p>6%</p> <p>6%</p> <p>6%</p>

	<p>do mundo virtual; ideologia dos direitos humanos; respeito pelos direitos dos animais; consciência ecológica; globalização: economia, migrações, segurança e ambiente;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: multiculturalidade; interculturalidade; ambientalismo; globalização; neoliberalismo; cidadania digital.</p> <p><b>Portugal no novo quadro internacional</b></p> <p>Avaliar o impacto da integração europeia para Portugal a nível interno e externo, nomeadamente o crescente protagonismo que o país obteve em instituições internacionais;</p> <p>Analisar as relações estabelecidas entre Portugal, os países lusófonos e a área ibero-americana desde a Revolução de 25 de Abril de 1974;</p> <p>Identificar/aplicar o conceito: PALOP.</p>	<p>(Neoliberalismo Globalização)</p> <p>2.2 O papel do Estado no mundo globalizado</p> <p>2.3 Fenómenos socioculturais</p> <p><b>3 Portugal no novo quadro internacional</b></p> <p>3.1 O impacto da integração de Portugal na CEE EU</p> <p>3.2 A lusofonia e a área ibero-americana</p>	<p>específicas, simples e complexas.</p> <p>– Usar meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios.</p> <p>– Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma.</p> <p>– Organizar o discurso (oral e escrito) recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História.</p> <p>– Analisar diversos tipos de fontes históricas.</p> <p>– Saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade.</p> <p>– Planificar, sintetizar, rever e monitorizar.</p> <p>– Construir sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas.</p> <p>– Elaborar esquemas simples e complexos, estabelecendo cruzamento de informações.</p> <p>– Comunicar, responder e apresentar.</p> <p>– Autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes.</p> <p>– Aceitar as críticas dos pares e dos professores, de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho.</p>	<p>(G)Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>(H)Sensibilidade de estética e artística</p> <p>(I)Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(J)Consciência e domínio do corpo</p>	<p>ador/Organizador (A, B, C, D, F) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transv</p>	<p><b>16</b></p> <p><b>6</b></p>		<p>-Cidadania e participação</p> <p>-Liberdade</p>	<p>6%</p> <p>6%</p>
--	--	---	--	--	---	----------------------------------	--	--	---------------------