

Domínios	Aprendizagens Essenciais (transversais a todos os períodos)	Temas de Aprendizagem / Conteúdos	Ações Estratégicas (transversais a todos os períodos)	Perfil dos Alunos		Gestão do Tempo	Instrumentos de Avaliação
				Áreas de Competência	Descritores		
Competência comunicativa	<p>Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito</p>	<p>Unidade 0 “Welcome Back” Atividades de diagnóstico e revisão</p> <p>Unidade 1 “Entertainment and Arts” Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Great Sounds ▪ Movie Time ▪ Reading is magical <p>Conteúdos Gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Past Simple ▪ Past Continuous ▪ Correlative Conjunctions ▪ Used to + infinitive ▪ Used to vs Present simple <p>Unidade 2 “Digital Teens” Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Teens’ Digital Lives ▪ Social Media, Social Life ▪ Techie Generation <p>Conteúdos Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Used to/Present Simple ▪ Phrasal Verbs ▪ Present Perfect vs Past Simple ▪ Relative Clauses 	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar 	<p>A Linguagens e textos</p> <p>B Informação e comunicação</p> <p>C Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <p>D Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>Em concordância com as ações estratégicas</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>1º período</p> <p>39/40aulas</p>	<p><i>Observação direta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • participação • interesse • envolvimento nas atividades da aula • uso da língua inglesa na aula • trabalho de casa • pontualidade • assiduidade <p><i>Exposições orais</i> <i>Trabalhos escritos</i> <i>Trabalhos em pares/grupo</i> <i>Descrição de imagens</i> <i>Leitura em voz alta</i></p> <p><i>Avaliação formativa/ Avaliação sumativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • testes de compreensão oral • testes escritos • avaliação da oralidade com caráter formal • minitestes e/ou fichas de trabalho <p><i>Conhecimentos e capacidades (70%)</i></p> <p><i>Escrita – 50%</i> <i>Oralidade – 20%</i></p> <p><i>Atitudes – 30%</i></p>

<p>que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Interação escrita Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando</p>	<p>Unidade 3 “Healthy Lifestyles”</p> <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Healthy Teens • Healthy Habits • Mental Health <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concessive clauses • Zero and first conditional • Unless • Second conditional <p>Unidade 4 “Challenges”</p> <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Your voice matters • Be the change • Helping Hands <p>Gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passive • Past Perfect • Past Perfect/Past Simple • Question Tags <p>Unit 5 – Going Away</p> <p>Temas:</p> <p>Atividades escolares e de lazer; serviços; planos para o futuro.</p> <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Be Going To / will</i> • <i>Reported Speech (Statements)</i> <p><i>Reported Speech – Orders, requests and advice; questions; suggestions</i></p>	<p>argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos);</p> <ul style="list-style-type: none"> - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - problematização de situações; <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de 	<p>H Sensibilidade estética e artística</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>2º Período</p> <p>33/34 aulas</p> <p>3º Período</p> <p>21/22 aulas</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	<p>conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>		<p>monitorização;</p> <ul style="list-style-type: none"> - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; - autoavaliação. 		<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>		
--	---	--	---	--	---	--	--

<p>Competência Intercultural</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>	<p>As datas festivas e eventos escolares serão abordados ao longo ano de acordo com as datas da sua realização.</p>	<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. 		<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>		
<p>Competência Estratégica</p>	<p>Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p>Colaborar em pares e em grupos</p>		<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor; 		<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		

	<p>Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p>Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas</p>		<p>- reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor.</p> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; - prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 		<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--