

Domínios	Domínios/ Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Ações estratégicas de Ensino	Perfil dos Alunos	Gestão do tempo	Instrumentos de avaliação
				Áreas de Competência/ Descritores		
<p>Competência Intercultural</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas:</p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa (ID7); associar capitais e algumas cidades aos países estudados (ID7.1-2); reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais (ID 6.2).</p> <p>Identificar alguns estrangeirismos de origem inglesa (ID6.1); identificar alguns elementos da família real inglesa (ID6.3); identificar peças de vestuário (ID8.4), comparar rotinas diárias (ID8.5) e diferentes tipos de alimentos (ID8.6); reconhecer festividades (ID8.9).</p> <p>- Compreensão oral</p>	<p>Welcome Back (revisões de conteúdos do 1º ciclo)</p> <p>LÉXICO:</p> <p>Países e nacionalidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Números ▪ Membros da família ▪ Cores ▪ Roupas ▪ Dias da semana – meses do ano- estações ▪ Objetos em sala de aula <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ The verb To Be ▪ Subject/Object pronouns- possessive adjectives/pronouns ▪ The verb have got ▪ Possessive case (‘s/s’) ▪ Plurals ▪ Prepositions of place ▪ There is/ there are <p>Question words</p> <p>.....</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas 	<p><i>Conhecedor/Sabedor/ Culto/ Informador (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/ Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p><i>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</i></p> <p><i>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</i></p> <p><i>Questionar (A, F, G, I, J)</i></p> <p>.....</p> <p><i>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informador (A, B, G, I, J)</i></p>	<p>1º Per. +/- 38 aulas</p>	<p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação; - Fichas por domínio/questão aula; - Produção escrita (registos focalizados na expressão escrita - Plano 21123 Escola+; - Listas de verificação; - Rubricas; - Trabalhos de pesquisa individual; - Trabalhos de pares; - Trabalhos de grupo; - Tarefas de produção/interaçã
<p>Competência comunicativa</p>	<p>Entender pedidos que lhe são dirigidos (L5.2), perguntas que lhe são feitas (L5.5) e informações que lhe são dadas (L5.3); identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais (L5.1); identificar a ideia</p>					

<p>global de pequenos textos orais (L5.6).</p> <p>- Compreensão escrita</p> <p>Seguir instruções elementares (R4.3); reconhecer informação que lhe é familiar (R4.5); desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar (R4.6), lendo frases e pequenos textos em voz alta (R3.1-2).</p> <p>- Interação oral</p> <p>Pedir e dar informações sobre identificação pessoal (SI5.2); formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares (SI5.3); fazer sugestões e convites simples (SI 6.2).</p> <p>- Interação escrita</p> <p>Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</p> <p>- Produção oral</p> <p>Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna (SP5.1); pronunciar, com correção, expressões e frases familiares (SP5.2); exprimir gostos e preferências pessoais (SP6.2); falar sobre alguns temas trabalhados previamente (ID8.4): profissões (ID8.2), descrição física (ID8.3), rotinas diárias (ID8.5), atividades de tempos livres (ID8.8) e alimentação (ID8.6).</p> <p>- Produção escrita</p> <p>Redigir mensagens e notas pessoais (W5.1); redigir postais e convites (W5.2.); descrever-se a si e à família (W6.2); descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i> (W6.1).</p>	<p>Unit 1 – My world</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rotinas diárias ▪ Atividades de tempos livres ▪ Espaço escolar <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Present simple</i> ▪ Advérbios de frequência ▪ Preposições de movimento ▪ <i>Present continuous</i> ▪ <i>Present simple vs Present continuous</i> <p>.....</p> <p>Unit 2 – Round we go!</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Meios de transporte ▪ Lojas e serviços ▪ Sinais na cidade ▪ Materiais <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparativo ▪ Superlativo ▪ Preposições de movimento <p>.....</p> <p>Unit 3 – Back in time</p> <p>LÉXICO:</p>	<p>. Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pontos de vista diferentes; - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. <p>. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de planificação, de revisão; - organização de sumários; - preenchimento de relatórios; - tarefas de síntese; - elaboração de esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>. Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento. 	<p><i>Criativo (A, C, D, J)</i> <i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i> <i>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</i> <i>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</i> <i>Sistematizador/Organizador</i></p> <p>(A, B, C, I, J) <i>Questionar (A, F, G, I, J)</i></p> <p>.....</p> <p><i>Comunicador (A, B, D, E, H)</i> <i>Autoavaliador (transversal às áreas)</i></p> <p><i>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</i> <i>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</i> <i>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</i></p> <p>.....</p> <p><i>Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informador (A, B, G, I, J)</i> <i>Criativo (A, C, D, J)</i> <i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i></p>	<p>o escrita</p> <p>Oralidade: <u>Compreensão oral</u> - Fichas de compreensão do oral;</p> <p><u>Interação e produção orais</u> - Role-plays</p> <p>- Apresentações orais – falar sobre temas trabalhados previamente, exprimindo gostos pessoais.</p> <p><u>Comunicar eficazmente em contexto de sala de aula</u></p> <p>- Participação solicitada e/ou espontânea;</p> <p>- Relacionar conhecimentos, entendendo perguntas e informações que lhe são pedidas e formulando a respetiva resposta.</p>
--	---	--	---	--

<p>Competência Intercultural</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas:</p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspectos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; localizar no mapa alguns países de expressão inglesa (ID7); associar capitais e algumas cidades aos países estudados (ID7.1-2); reconhecer aspectos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais (ID 6.2).</p> <p>Identificar alguns estrangeirismos de origem inglesa (ID6.1); identificar alguns elementos da família real inglesa (ID6.3); identificar peças de vestuário (ID8.4), comparar rotinas diárias (ID8.5) e diferentes tipos de alimentos (ID8.6); reconhecer festividades (ID8.9).</p> <p>-Comunicar eficazmente em contexto:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Figuras históricas ▪ Monumentos ▪ Locais numa cidade <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ To be – past simple ▪ There was/ there were <p>Have got – past simple</p> <p>.....</p> <p style="text-align: center;">....</p> <p style="text-align: center;">Unit 4 – Celebrities</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Figuras históricas ▪ Monumentos ▪ Locais numa cidade 	<p>. Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa. <p>. Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a autoanálise; - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. <p>. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e Heteroavaliação. 	<p><i>Indagador/ Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p>.....</p> <p><i>Conhecedor/Sabedor/ Culto/ Informador (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/ Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p>.....</p> <p><i>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informador (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p>.....</p>	<p>2º Per. +/- 32 aulas</p>	
<p>Competência Estratégica</p>	<p>Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.</p> <p>-Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:</p> <p>participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas</p>	<p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ To be – past simple ▪ There was/ there were <p>Have got – past simple</p> <p>.....</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">Unit 5 – What an adventure</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades de férias ▪ Estado do tempo ▪ Comportamento social (horários e refeições) <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Past Simple</i>: verbos regulares 	<p>. Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa. <p>. Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a autoanálise; - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. <p>. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e Heteroavaliação. 	<p><i>Indagador/ Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p>.....</p> <p><i>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informador (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p>.....</p>	<p>3º Per. +/- 26 aulas</p>	

<p>conclusões; entender e seguir instruções breves (L5.4); fazer sugestões e convites simples (S16.2); demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se (S15.1); diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor (S1 6.1); planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>-Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p> <p>-Pensar criticamente:</p> <p>Seguir um raciocínio bem-apresentado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>-Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto:</p> <p>Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>-Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem:</p> <p>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem</p>	<p>e irregulares na forma interrogativa e <i>short answers</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Should / shouldn't</i> ▪ Advérbios terminados em <i>-ly</i> e <i>-ily</i> <p>.....</p> <p>Unit 6 – Let's celebrate</p> <p>LÉXICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Celebrações e festividades ▪ Alimentação festiva <p>GRAMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressões com <i>make & do</i> ▪ <i>Be going to</i> <p>Pronomes reflexivos</p>	<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p><i>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informador (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/Investigador (C, D F, H, I)</i></p>		
--	--	--	--	--	--

	<p>eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilíngues e monolíngues (online e em suporte de papel); utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>					

* **Áreas de competências do perfil dos alunos:** A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo (Cf. «Aprendizagens essenciais / articulação com o perfil dos alunos», julho de 2018).