

<p>Produção escrita</p> <p><i>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</i></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>	<p>Dizer rimas, lengalengas e cantar.</p> <p>Legendar sequências de imagens. Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas. Escrever sobre si próprio de forma elementar; Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p> <p>Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula. Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro.</p> <p>Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração.</p> <p>Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.</p> <p>-Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas. Ouvir, ler e reproduzir histórias. Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor. Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Utilizar dicionários de imagens (<i>My dictionary</i> - in the workbook); realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólio.</p>	<p>2.º período</p> <p>Unit 3 - School routines and time</p> <p>Vocabulário:</p> <p>Escola e rotinas escolares; Objetos pessoais Escola e rotinas escolares</p> <p>Expressões linguísticas: Where's Peter? He's in the library/ canteen. May I come in please? Where's my pencil? next to, in front of, behind, between (on, in, under, near) Where's my ruler/ pencil/ cap? Can you lend me your pencil? Can I sharpen my pencil? What time do you wake up? I wake up at eight o'clock. Can you meet me in the playground, please? Where are you? I'm in the canteen.</p> <p>Unit 4 – My city and my house</p> <p>Vocabulário:</p> <p>Cidade; Casa; Objetos pessoais</p> <p>Expressões linguísticas:</p> <p>Where do you live? I live in a flat. I live in a small house. Where is your house? My house is near the train station. Where is mum? She's in the bedroom. Where is dad? He's in the kitchen. It's a.../ That is a sofa. There is a sofa in the living room. There are some books on the table.</p> <p>3.º período</p> <p>Unit 5 - Farm and Wild animals</p> <p>Vocabulário: Animais</p> <p>Expressões linguísticas:</p> <p>Have you got a dog? Yes, I have. / No, I haven't What's your favourite farm animal? It's the horse. My favourite farm animal is the cow.</p>	<p>exemplo, construção de sumários, registos de observações, promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento. ● Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta e apresentação; - ações de questionamento organizado. ● Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria dos saberes; - o aprofundamento de saberes, considerando o feedback dos pares; - a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor; - a resolução de problemas face a um desafio. ● Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - de colaboração com os outros; - de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; - de apoio aos seus pares na realização de tarefas. ● Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. ● Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>I. Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>J. Consciência e Domínio do Corpo</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>2.º Período</p> <p>Número de aulas previstas +/- 24</p> <p>3.º período</p> <p>Número de aulas previstas +/- 24</p>	<p>Interesse Realização de atividades/trabalhos de casa Responsabilidade Organização e apresentação do material</p> <p>Instrumentos de registo: Lista(s) de verificação; Grelha(s) de observação;</p>
---	---	--	---	--	---	---	--

<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p>	<p>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</p> <p>Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura. Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica</p>	<p>I love lions! So do I. / I don't. Can/ can't / but jump, run, walk, fly, swim, climb, sing, see in the dark</p> <p>Unit 6 - Food and drinks</p> <p>Vocabulary:</p> <p>- Comida e alimentação saudável - As horas</p> <p>Expressões linguísticas:</p> <p>I like... / I don't like He / She likes He / She doesn't like Do you like....? Yes, I do. / No, I don't. What's your favourite fruit? I have breakfast at eight o'clock</p>					
---	--	---	--	--	--	--	--