

Domínios Organizadores	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e atitudes	Descritores do perfil do aluno	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Oralidade	<p align="center"><b>Compreensão do oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar textos de diversos géneros evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Ficha de avaliação da compreensão do oral	5%
	<p align="center"><b>Expressão do oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas.</li> <li>Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada;</li> <li>Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar;</li> <li>Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</li> </ul>		Exposição oral	15%
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, de modo crítico e autónomo, textos de apreciação crítica, publicados em suportes variados.</li> <li>Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> </ul>	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Fichas de avaliação escrita	25%
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI;</li> <li>Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XII e XVI de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais;</li> <li>Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo;</li> <li>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente adjectivação, gradação, metonímia, sinestesia;</li> <li>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos;</li> <li>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valore e marcos históricos e culturais;</li> <li>Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes;</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	(Avaliação formal da leitura/da escrita/ da educação literária/ da gramática)  <b>Questões -aula</b>	

<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema;</li> <li>• Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante;</li> <li>• Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados;</li> <li>• Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final;</li> <li>• Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> </ul>	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	<b>Prática de escrita orientada e autónoma</b>	<b>25%</b>
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</li> <li>• Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial.</li> <li>• Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</li> <li>• Distinguir frases com diferentes valores modais;</li> <li>• Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais;</li> <li>• Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)		
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho em aula.</li> <li>• Trabalho extra-aula.</li> <li>• Participação e Empenho.</li> <li>• Material.</li> <li>• Comportamento.</li> <li>• Assiduidade/ pontualidade.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<b>Observação direta</b>	<b>30%</b>
<b>Total</b>				<b>100 %</b>

**Modalidades de avaliação consideradas:** Diagnose, formativa e sumativa

**Materiais de registo:** Grelhas de observação direta; grelhas de registo do desempenho do aluno.

A **classificação das fichas de avaliação**, a ser utilizada por todos os professores nas disciplinas, módulos e formação em contexto de trabalho, **é quantitativa** de 0 a 20 valores ou de 0 a 200 pontos. A

**classificação dos restantes instrumentos/parâmetros de avaliação**, a ser utilizada por todos os professores, **é qualitativa e quantitativa:**

- Insuficiente - 0 a 9,4 valores.
- Suficiente – 9,5 a 13,4 valores.
- Bom – 13,5 a 17,4 valores.
- Muito Bom – igual ou superior a 17,5 valores.