

**1.º Período**
**N.º de aulas: 52/54**

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
Áreas temáticas/ situacionais	<p><b><i>Diagnosis</i></b></p> <p><b><i>Module 1 – Teens &amp; consumerism</i></b></p> <p>O Jovem e o Consumo: Hábitos de consumo; Publicidade e marketing; Defesa do consumidor; Ética da produção e comercialização de bens.</p>	<p><b><i>Module 1</i></b></p> <p><b><i>1.1. Spending habits</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teen spending</li> <li>• Counting stars (song)</li> <li>• Confessions of a shopaholic (film trailer)</li> <li>• The story</li> </ul> <p><b><i>The consumer society</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stop keeping up with the Joneses</li> <li>• The Joneses (Extensive viewing)</li> </ul> <p><b><i>1.2. Branded tastes</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Are you a brand person?</li> <li>• Name-brand obsession</li> <li>• Price tag (song)</li> </ul> <p><b><i>Advertising</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Advertising targets and affects teens</li> <li>• Adverts</li> <li>• The power of advertising (video)</li> </ul> <p><b><i>1.3. Your rights</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The best exotic Marigold hotel (film trailer)</li> <li>• Letter of complaint</li> <li>• A bad service</li> <li>• Shopping online</li> </ul>	<i>Conhecedor/</i> <i>Sabedor/</i> <i>Culto/</i> <i>Informado</i> <i>(A, B, G, I, J)</i>  <i>Criativo (A, C, D, J)</i>
Competência comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul>		<i>Crítico/</i> <i>Analítico</i> <i>(A, B, C, D, G)</i>
Competência intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul>		<i>Indagador/</i> <i>Investigador</i> <i>(C, D F, H, I)</i>
Competência estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Colaborar em pares e em grupos</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>		<i>Sistematizador/</i> <i>Orgnizador</i> <i>(A, B, C, I, J)</i>  <i>Comunicador</i> <i>(A, B, D, E, H)</i>  <i>Questionador</i> <i>(A, F, G, I, J)</i>  <i>Respeitador da diferença/</i> <i>do outro</i> <i>(A, B, E, F, H)</i>  <i>Autoavaliador</i> <i>(transversal às áreas)</i>

1.º Período		N.º de aulas: 52/54	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descriptores do Perfil dos Alunos
Áreas temáticas/ situacionais	<b>Module 2 – Our World</b> O Mundo à Nossa Volta: Ameaças ao ambiente.	<b>Ethical shopping</b> • An ethical shopper • We'll never buy cheap clothes again • Can't hold us (song) <b>Culture matters</b> • Be an informed consumer	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/</b> <b>Autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do</b> <b>outro</b> (B, E, F, G)
Competência comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul>	<b>Module 2</b> <b>2.1. Environmental issues</b> • Eyes wide open (song) • In the land where life is on hold	
Competência intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul>	<b>Natural disasters</b> • The impossible (film trailer) • Seemingly impossible	
Competência estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Colaborar em pares e em grupos</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<b>World population</b> • Megacities	

2.º Período		N.º de aulas: 46	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descriptores do Perfil dos Alunos
Áreas temáticas/ situacionais	<b>Module 2 – Our world</b> O Mundo à Nossa Volta: Questões demográficas; Questões de bioética; Intervenção cívica e solidária.	<b>Module 2</b> <b>2.2. Cloning</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>The Island (film trailer)</i></li><li>• <i>To clone or not to clone: the ethical question</i></li></ul> <b>GM foods</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>GM food</i></li><li>• <i>Genetically modified food in debate</i></li></ul> <b>2.3. Eco-friendly projects</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>If everyone cared (song)</i></li></ul> <b>Going veg</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Vegetarian celebrities</i></li><li>• <i>Why be a vegetarian</i></li></ul> <b>Green claims</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Interview with Abigail Mortimer</i></li></ul> <b>Culture matters</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>International organizations</i></li></ul>	<i>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</i> (A, B, G, I, J)
Competência comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul>		<i>Criativo (A, C, D, J)</i>  <i>Crítico/ Analítico</i> (A, B, C, D, G)
Competência intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul>		<i>Indagador/ Investigador</i> (C, D F, H, I)
Competência estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Colaborar em pares e em grupo</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>		<i>Sistematizador/ Orgnizador</i> (A, B, C, I, J)  <i>Comunicador</i> (A, B, D, E, H)  <i>Questionador</i> (A, F, G, I, J)  <i>Respeitador da diferença/ do outro</i> (A, B, E, F, H)

2.º Período		N.º de aulas: 46	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência comunicativa</p> <p>Competência intercultural</p> <p>Competência estratégica</p>	<p><b>Module 3 – The World of Work</b> O Mundo do Trabalho: O mundo do trabalho em mudança; O jovem perante as mudanças.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Colaborar em pares e em grupo</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Module 3</b></p> <p><b>3.1. Time out</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Gap year</i></li> <li>• <i>'Blogging students</i></li> <li>• <i>Stay hungry. Stay foolish (video)</i></li> <li>• <i>One of the greatest success of the EU</i></li> </ul> <p><b>3.2. Career paths</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Song 22</i></li> <li>• <i>Teen entrepreneurs have the net advantage</i></li> <li>• <i>The internship (film trailer)</i></li> <li>• <i>For the first time (song)</i></li> <li>• <i>Job search</i></li> <li>• <i>Interview for a job</i></li> <li>• <i>Graduate editor position</i></li> </ul> <p><b>3.2. The changing world of work</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Job-share success stories</i></li> <li>• <i>Up in the air</i></li> <li>• <i>Misunderstood (song)</i></li> </ul>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, EG, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

3.º Período		N.º de aulas: 28	
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Descritores do Perfil dos Alunos
Áreas temáticas/ situacionais	<p><b>Extensive Reading – The Day of the Execution / Never Stop on the Motorway</b></p> <p><b>Unit 4 – A Multicultural World</b></p> <p>Um Mundo de Muitas Culturas: A diversidade de culturas de expressão inglesa; A sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado.</p> <p>Competência comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral</li> <li>• Compreensão escrita</li> <li>• Interação oral</li> <li>• Interação escrita</li> <li>• Produção oral</li> <li>• Produção escrita</li> </ul> <p>Competência intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas</li> </ul> <p>Competência estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>• Colaborar em pares e em grupo</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensar criticamente</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Module 4</b></p> <p><b>4.1. Different cultures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culture challenge</li> <li>• Living in NY city: a cultural melting pot</li> </ul> <p><b>Rainbow nature</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinary love (song)</li> <li>• Rainbow nation?</li> <li>• Mandela: Long Walk to Freedom (film trailer)</li> <li>• Official multiculturalism</li> </ul> <p><b>4.2. Against discrimination and prejudice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divided proms</li> </ul> <p><b>Immigration issues</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crossing over (film trailer)</li> <li>• I'm yours (song)</li> <li>• Lampedusa: the ugly truth of a beautiful island</li> <li>• Closed sea (documentary)</li> </ul> <p><b>4.3. Global issues</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What about now? (song and music video)</li> <li>• Angelina Jolie interview</li> </ul> <p><b>Voluntarism</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• My experience</li> <li>• Where is the love? (song)</li> </ul>	<p><i>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/ Investigador (C, D F, H, I)</i></p> <p><i>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</i></p> <p><i>Comunicador (A, B, D, E, H)</i></p> <p><i>Questionador (A, F, G, I, J)</i></p> <p><i>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</i></p> <p><i>Autoavaliador (transversal às áreas)</i></p>