

História – 7º ano

As Aprendizagens Essenciais (AE) de História identificam os conhecimentos, as capacidades e as atitudes que se pretendem atingir com a aprendizagem da História no 3.º ciclo e constituem-se como o documento curricular base para a planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuindo para a consecução do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA). Identificando as AE, permite-se o aprofundamento de temas, as explorações interdisciplinares e a mobilização de componentes locais do currículo.

Domínio 1. Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras					
Subdomínios	Aprendizagens Essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações/estratégias	Áreas de competências do perfil dos alunos	Conceitos	Período
<p>Subdomínio 1.1.</p> <p>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p> <ul style="list-style-type: none"> O processo de hominização As sociedades do Paleolítico As vivências religiosas e as manifestações artísticas dos seres humanos do Paleolítico As primeiras sociedades produtoras Os cultos e as artes dos seres humanos do 	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor. 	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos (AE), que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimento; seleção de informação pertinente; organização sistematizada de leitura e de estudo autónomo; análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como mobilização do memorizado; estabelecer relações intra e interdisciplinares; 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Economia Recolectora Nomadismo Ritos mágicos Arte rupestre Fonte histórica Milénio Arqueologia Paleolítico Economia de produção Aldeamento Megálito Neolítico</p>	<p>1º Período</p>

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

Neolítico		Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:			
<p>Subdomínio 1.2. Contributos das civilizações urbanas</p> <ul style="list-style-type: none"> A formação das primeiras civilizações urbanas Civilização Egípcia – Economia, sociedade e vivências religiosas, culturais e artísticas Contributos das primeiras civilizações urbanas 	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento; conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; usar modalidade diversas para expressar as aprendizagens (exº imagens, apresentações multimédia, vídeos, maquetas); 	Criativo (A,C,D,J)	<ul style="list-style-type: none"> Acumulação de Excedentes Sociedade estratificada Poder sacralizado Politeísmo Monoteísmo Escrita alfabética Escrita figurativa Escravatura 	1º Período
Domínio 2. A herança do Mediterrâneo Antigo					
Subdomínios	Aprendizagens Essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações/estratégias	Áreas de competências do perfil dos alunos	Conceitos	Período
<p>Subdomínio 1.2. O mundo helénico</p> <ul style="list-style-type: none"> Formação e afirmação das cidades-estado gregas (séculos VIII a IV a. C.) A democracia na época de Péricles A educação em 	<ul style="list-style-type: none"> Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; 	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra- 	Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)	<ul style="list-style-type: none"> Cidade-estado Democracia Cidadão Meteco Escravo Economia comercial e monetária 	

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

<p>Atenas e em Esparta</p> <ul style="list-style-type: none"> • A organização económica e social no mundo grego – o caso ateniense • A estruturação do mundo grego e o relacionamento com outros espaços civilizacionais • A cultura grega • A arte grega <p>• Do passado ao presente</p>	<p>- Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo;</p>	<p>argumentos, rebater os contraargumentos); -organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; -discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; -analisar textos com diferentes pontos de vista; -confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças consistência interna; -problematizar situações; -analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar;</p>		<p>Arte clássica Método comparativo</p>	<p>1º Período</p>
<p>Subdomínio 2.2. Roma e o Império</p> <ul style="list-style-type: none"> • A formação do Império e o processo de romanização • Organização económica e social da Roma imperial • A vida quotidiana • Arte romana • A origem do cristianismo • A expansão do 	<p>- Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas;</p> <p>- Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista;</p> <p>- Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império;</p> <p>- Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <p>-tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; -incentivo à procura e aprofundamento de informação; -recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo;</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Império Magistrado Administração Urbanismo Direito Romanização</p>	<p>2º Período</p>

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

cristianismo no Império romano	instituições políticas; - Caracterizar a arquitetura romana; Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo;				
<ul style="list-style-type: none"> Do passado ao presente A origem do cristianismo A expansão do cristianismo no Império romano Do passado ao presente 	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano; Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; 	<p>Promover estratégias que requeiram / induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; -promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. 	<p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Cristianismo Cristão Antigo Testamento Novo Testamento continuidade mudança</p>	<p>2º Período</p>
Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica					
Subdomínios	Aprendizagens Essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações/estratégias	Áreas de competências do perfil dos alunos	Conceitos	Período
<p>Subdomínio 3.1. A Europa do século VI ao XII</p> <ul style="list-style-type: none"> O novo mapa político da Europa após a queda do Império Romano do Ocidente O clima de insegurança, economia ruralizada e organização social medieval Reconstituir o passado... O quotidiano da sociedade medieval A sociedade senhorial 	<ul style="list-style-type: none"> Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; 	<p>Promover estratégias que envolvam, por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -tarefas de síntese; -tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; -organização (por exº construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); -elaboração de planos gerais, 	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Idade Média Bárbaros Economia de subsistência Reino Monarquia Igreja Católica Ordem religiosa</p>	<p>2º Período</p>

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

<ul style="list-style-type: none"> A vivência religiosa no Ocidente europeu entre os séculos VI e XII Cultura e arte: o românico 		<p>esquemas; -promoção do estudo autónomo</p>		Rutura	
<p>Subdomínio 3.2. O mundo muçulmano em expansão</p> <ul style="list-style-type: none"> Génese e expansão do islamismo A ocupação muçulmana e a resistência cristã na Península Ibérica As interações entre o mundo muçulmano e o mundo cristão A formação de Portugal num contexto de Reconquista Cristã 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; - Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; - Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; 	<p>Promover estratégias que impliquem, por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -saber questionar uma situação; -organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; -interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio; 	Questionador (A, F, G, I, J)	<p>Islamismo Islão Muçulmano Corão</p>	2º Período
Domínio 4. O contexto europeu do século XII a XIV					
Subdomínios	Aprendizagens Essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações/estratégias	Áreas de competências do perfil dos alunos	Conceitos	Período
<p>Subdomínio 4.1. Apogeu e desagregação da ordem” feudal</p> <ul style="list-style-type: none"> A economia europeia dos séculos XII a XIV Organização do poder entre os séculos XII a XIV 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio; - Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses; - Compreender como se processavam as relações de vassalagem; 	<p>Promover estratégias que impliquem, por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ações de comunicação uni e bidirecional; -ações de resposta, apresentação, iniciativa; -ações de questionamento organizado; 	Comunicador (A, B, D, E, H)	<p>Aristocracia Feudo Clero Nobreza Povo Servo vassalo</p>	3º Período

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento inter pessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

<p>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus; - Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência; - Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista; - Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal; 	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -se autoanalisar; -identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; -descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; -considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; -a partir da explicitação de feedback do professor reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo;. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Condado Independência política Judeu</p>	<p>3º Período</p>
<p>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; - Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado; - Interpretar o aparecimento da burguesia; - Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos; - Analisar o processo de fortalecimento do poder régio; - Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa 	<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -colabora com outros, apoiar terceiros em tarefas; -fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações. 	<p>Participativo/ colaborador (B,C, D, E, F)</p>	<p>Senhorio Concelho Foral Mercado Feira Burguês Cortes</p>	<p>3º Período</p>

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo

PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO

	nos séculos XIII e XIV.				
A cultura portuguesa face aos modelos europeus	- Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura; - Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais.	Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem, por parte do aluno: -a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; -organizar e realizar autonomamente tarefas; -assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas; -a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; -dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Universidade Cultura popular Românico Gótico	3º Período
Subdomínio 4.2. As crises do século XIV • A crise do século XIV na Europa • As revoltas populares A crise do século XIV em Portugal	- Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos; - Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas;	Promover estratégias que induzam: -ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de ajuda; -posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; -disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Crise económica Quebra demográfica Peste Revolução	3º Período

Legenda: Áreas de competências do perfil dos alunos

A – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo