

## Departamento de Línguas CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 11º Ano



2021 / 2022

-	· ·		1.	/00
Р	'ertil	de	aprendizagens	especificas

**Nível B.2** do *Ouadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* 

Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.  D - PENSAMENTO CRIATIVO  E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL  F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA  COmpreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação do enunciado para o tornar mais compreensos adquiridos.  Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do (a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversor tipos de culturas distintas.  Compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).  Interação oral  Interação oral  Interação oral  Interação oral oran emais compreensive.  Interação escrita  Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatério, dentro das áreas temáticas integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos cultoras discursivas de expressão e compreensão, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatério, de proto d	A - LINGUAGENS E Competê	dos Alunos valoração
AMBIENTE  H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA  I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO  Competência DO CORPO  Em outras disciplinas.  Produção oral  Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.  Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.  Reconhecer realidades interculturais distintas Comunicar eficazmente em contexto  Cria (A, E (A, E (A, E (A) E (A) E (A) E (A) E (A) E (A) E (Cria (A) E (Cria (A) E (A) E (Cria (A	TEXTOS  B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO  C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS  D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO  E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL  F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA  G - BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE  H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA  I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO  Competên Intercultura	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, D, E, I)  Comunicador (A, B, D, E, H)  Questionador (A, F, I)  Indagador / investigador (C, D, F, H, I)  Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)  Sistematizador / organizador (A, B, C, I)  Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)  Responsável / autónomo (C, D, E, F, I)  Crítico / Analítico (A, B, C, D)  Criativo (A, D, F)  Autoavaliador (transversal às áreas)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)  Avaliação escrita: 609  * Testes  * Produção escrita  Avaliação oral: 30%  * Compreensão oral (10%)  * Interação e produção oral (8%)  * Comunicar eficazmente em contexto de sala de aula (12%)  Atitudes: 10%  * Material necessário  * Realização de atividades  * Responsabilidade  * Colaboração  * Autonomia  * Cidadania  Instrumentos de registo:  * lista(s) de observação;  * ficha(s) de autoavaliação.