

**Escola Básica e Secundária de Vila Flor**  
**Critérios de Avaliação - E.T. - 6º ano**  
**2018/2019**  
**Nota Introdutória**

A avaliação em Educação Tecnológica é essencialmente formativa, deve ser entendida como um processo contínuo no atingir das metas pretendidas, baseando-se na análise da evolução do trabalho desenvolvido pelo aluno e não exclusivamente em provas criadas para esse efeito. Tem como referência os conteúdos, objetivos gerais e descritores que se desenvolvem tanto no 5º como no 6º ano em torno de quatro domínios: Técnica, Representação, Discurso e projeto.

**Domínios de Avaliação**

**Afetivo**

- ✓ Mostrar interesse pelas actividades
- ✓ Participar na aula
- ✓ Integração em grupos
- ✓ Concentração e entusiasmo durante o trabalho
- ✓ Organização
- ✓ Responsabilidade
- ✓ Método e higiene no trabalho
- ✓ Obediência às regras de aula
- ✓ Revelar criatividade e iniciativa
- ✓ Revelar autonomia

**Cognitivo**

- ✓ Conhecimento dos materiais
- ✓ Conhecimento das técnicas
- ✓ Conhecimento dos conceitos básicos
- ✓ Conhecimento dos elementos visuais e a sua inter-relação
- ✓ Reconhecimento da importância estética

**Psicomotor**

- ✓ Utilização das técnicas e dos materiais
- ✓ Utilização dos utensílios adequados à técnica aplicada
- ✓ Adequação dos materiais ao trabalho a realizar
- ✓ Desenvolvimento da motricidade

**Parâmetros de Avaliação**

- ✓ Análise do trabalho individual ou em grupo
- ✓ Análise dos trabalhos de pesquisa
- ✓ Observação da realização dos trabalhos
- ✓ Avaliação dos trabalhos dos alunos

## NÍVEIS DE AVALIAÇÃO E PERFIL DO ALUNO

Domínio Nível	Afetivo (30%)	Cognitivo (40%)	Psicomotor (30%)
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Falta de assiduidade</li> <li>•Desinteresse</li> <li>•Não participação nas actividades</li> <li>•Demonstração de muita dependência para realização dos trabalhos</li> <li>•Desorganização</li> <li>•Falta de métodos e higiene no trabalho</li> <li>•Desobediência</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Desconhecimento dos conceitos básicos da disciplina</li> <li>•Desconhecimento das técnicas e dos materiais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Trabalho nulo</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Falta de interesse pelas actividades</li> <li>•Falta de participação nas actividades</li> <li>•Pouca autonomia</li> <li>•Má integração nos grupos</li> <li>•Pouca persistência e pouca organização</li> <li>•Desobediência</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Desconhecimento da maior parte dos conceitos básicos da disciplina</li> <li>•Desconhecimento das técnicas e dos materiais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Aplicação incorrecta das técnicas e materiais</li> <li>•Não concretização dos exercícios por desinteresse</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Mostrar interesse pelas actividades</li> <li>•Participação satisfatória nas aulas</li> <li>•Revelar atenção e concentração</li> <li>•Organização e persistência</li> <li>•Aplicação de métodos de higiene no trabalho</li> <li>•Respeitar as regras de funcionamento da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conhecimento da maior parte dos conceitos básicos da disciplina</li> <li>•Conhecimentos das técnicas, materiais e utensílios</li> <li>•Conhecimento dos elementos visuais e a sua inter-relação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Utilização satisfatória das técnicas e materiais</li> <li>•Utilização adequada dos utensílios conforme a técnica aplicada</li> <li>•Utilização dos materiais adequados ao trabalho</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Revelar bastante interesse pelas actividades</li> <li>•Participação activa</li> <li>•Atenção e concentração</li> <li>•Muita organização e persistência</li> <li>•Manifestar métodos de higiene no trabalho</li> <li>•Respeitar as regras de funcionamento da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Bom conhecimento da maior parte dos conceitos básicos da disciplina</li> <li>•Bom conhecimento das técnicas, materiais e utensílios</li> <li>•Bom conhecimento dos elementos visuais e sua inter-relação</li> <li>•Reconhecimento da importância estética</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Executar os trabalhos com bons resultados</li> <li>•Utilização correcta das técnicas, materiais e utensílios</li> <li>•Representação expressiva dos elementos visuais</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Muito interesse pelas actividades desenvolvidas</li> <li>•Participação activa nas aulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Muito bom conhecimento da maior parte dos conceitos básicos da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Executar os trabalhos com bons resultados</li> <li>•Utilização</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Demonstração de criatividade e iniciativa</li> <li>•Atenção e concentração</li> <li>•Muita organização e persistência</li> <li>•Manifestar métodos de higiene no trabalho</li> <li>•Respeitar as regras de funcionamento da disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Muito bom conhecimento das técnicas, materiais e utensílios</li> <li>•Muito bom conhecimento dos elementos visuais e sua inter-relação</li> <li>•Reconhecimento da importância estética</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>correcta das técnicas, materiais e utensílios</li> <li>•Representação expressiva dos elementos visuais</li> </ul>
--	---	--	--

### **INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

- Observação direta e grelhas de observação das operações realizadas durante a execução dos trabalhos;
- Atitudes reveladas durante as aulas.

<b>Nível</b>	<b>Percentagem</b>	<b>Informação descritiva</b>
5	90 a 100%	Excelente
4	70 a 89%	Satisfaz Bastante
3	50 a 69%	Satisfaz
2	20 a 49%	Não Satisfaz
1	0 a 19%	Fraco